



Koroški Pokrajinski Muzej  
Glavni trg 24  
SI-2380 Slovenj Gradec  
T +386 2 88 22 930  
T/F +386 2 88 42 055  
info.sg@kpm.si  
www.kpm.si  
DŠ 36339954  
MŠ 1782681000

## **Poslovno poročilo Koroškega pokrajinskega muzeja za leto 2015 Poročilo o doseženih ciljih in rezultatih**

### **1. Zakonske in druge pravne podlage, ki pojasnjujejo delovno področje posrednega uporabnika**

Muzej je pri delovanju zavezan k upoštevanju zakonskih izhodišč, ki jih nalagata Zakon o uresničevanju javnega interesa za kulturo-ZUJIK (Uradni list RS, št. 96/02 in spremembe Uradni list RS, št. 123/2006-ZFO-1, 7/2007 Odl. US: U-I-35/04-11, 53/2007, 65/2007 Odl. US: U-I-276/05-11, 77/2007-UPB1, 56/2008) in Zakona o varstvu kulturne dediščine-ZVKD (Uradni list RS, št. 7/99 in spremembe Uradni list RS, št. 110/2002-ZGO-1, 126/2003-ZVPOPKD, 63/2007 Odl. US: UP-395/06-24, U-I-64/07-13, 16/2008-ZVKD-1), v smislu pravnega nasledstva Uredbe o vzpostavitvi muzejske mreže za izvajanje javne službe na področju varstva premične kulture dediščine in določitvi državnih muzejev (Uradni list RS, št. 97/2000 in spremembe Uradni list RS, št. 103/2000, 105/2001, 16/2008-ZVKD-1)) ter drugih pravnih podlag.

Muzej je v letu 2015 deloval v skladu z Odlokom o ustanovitvi javnega zavoda Koroški pokrajinski muzej (Uradni list RS, št. 62/12).

Muzej je deloval in izvrševal Program dela in finančni načrt za leto 2015, ki ga je na svoji 7. redni seji 19. 5. 2015 obravnaval in potrdil Svet javnega zavoda Koroški pokrajinski muzej.

V skladu s Sklepom Vlade RS o podelitvi pooblastila za opravljanje javne državne službe muzejev od 1. 1. 2013 do preklica, št. 62100-1/2013/9 z dne 19. 3. 2013.

Na podlagi tripartitne Pogodbe št. 3340-15-113022 z dne 23.1. 2015 o financiranju pooblaščenega muzeja v letu 2015, ki smo jo podpisali muzej, Mestna občina Slovenj Gradec in Ministrstvo za kulturo. V skladu s tremi tripartitnimi aneksi: Aneksom št.1 k Pogodbi št. 3340-15-113022 o financiranju pooblaščenega muzeja v letu 2015 z dne 21. 4. 2015 in Aneksom št. 2 k Pogodbi št. 3340-15-113022 o financiranju pooblaščenega muzeja v letu

2015 z dne 4. 12. 2015, ki sta ju poleg muzeja podpisala Ministrstvo za kulturo in Mestna občina Slovenj Gradec.

Na osnovi Soglasja k finančnemu načrtu in programu dela javnega zavoda ter soglasja na podlagi 49. člena Zakona za izvrševanju proračunov RS za leti 2014 in 2015, ki ga je izdala mestna občina Slovenj Gradec, številka 014-23/2014 dne 4. 6. 2015.

Na osnovi Soglasja k sklepanju avtorskih in podjemnih pogodb ter za prevzemanje obveznosti za plačilo stroškov zaradi opravljanja dela dijaka ali študenta s strani Ministrstva za kulturo številka: 62100-48/2014/18 z dne 9. 6. 2015.

Na podlagi Pogodbe št. 014-23/2014 z dne 16. 2. 2015 o sofinanciranju programa v letu 2015 z Mestno občino Slovenj Gradec.

Na podlagi Pogodbe z Občino Ravne na Koroškem o sofinanciranju dejavnosti Koroškega pokrajinskega muzeja v letu 2015 z dne 5. 5. 2015, Pogodbe o sofinanciranju kulturnega programa/projekta v letu 2015 številka: 6100-0001/2015-201 z dne 4. 12. 2015 z Občino Ravne na Koroškem.

Pogodba o sofinanciranju dejavnosti Koroškega pokrajinskega muzeja v letu 2015 številka: 969-0002-10/2015-11 z dne 11. 2. 2015 z Občino Prevalje.

Na podlagi Pogodbe o sofinanciranju dejavnosti Koroškega pokrajinskega muzeja v letu 2015 podpisane z Občino Dravograd številka 127/10-2015, dne 29. 6. 2015, Aneksa št.1. k Pogodbi o sofinanciranju dejavnosti Koroškega pokrajinskega muzeja v letu 2015, številka: 4101-0114/2015-41, dne 25. 11. 2015.

Dejavnosti v Muzeju Radlje smo izvajali v skladu s Pogodbo o sofinanciranju dejavnosti javnega zavoda Koroški pokrajinski muzej v letu 2015 sklenjeno z Občino Radlje ob Dravi, številka: 410-0043/2015-04 z dne 9. 2. 2015.

Na podlagi Pogodbe o sofinanciranju dejavnosti Koroškega pokrajinskega muzeja v letu 2015 z Občino Muta številka: 105/07-2015 z dne 20. 4. 2015.

Na podlagi Pogodbe o sofinanciranju za leto 2015 z Občino Črna na Koroškem z dne 15. 4. 2015.

Pogodba številka: 3330-15-054003/97 o sofinanciranju splošnega izobraževanja odraslih in dejavnosti potrebnih za izvajanje izobraževanja odraslih v letu 2015 z Ministrstvom za izobraževanje, znanost in šport z dne 20. 5. 2015.

## **2. Dolgoročni cilji posrednega uporabnika, ki izhajajo iz večletnega programa dela in razvoja posrednega uporabnika oz. področnih strategij in nacionalnih programov**

1. Vzpostavitev centralnega registra premične dediščine za Koroško, izvajanje državne javne službe muzejev ter zbiranje nesnovne dediščine za register žive dediščine dosegamo z izvajanjem strokovnih nalog v okviru javne službe na področju muzejske dokumentacije: evidentiranja, inventariziranja, digitalizacije ter tudi naloge konserviranja in restavriranja muzejskih predmetov. Posebej so se kustosi v letu 2015 posvetili  vrednotenju  muzealij v zaokroženih zbirkah, ki smo jih v preteklih letih pridobivali z odkupi. Naloge javne službe širimo tudi na proučevanje in zbiranje gradiva nesnovne, nematerialne dediščine, kar želimo nadgraditi tudi z dokumentiranjem in vpisi v register žive dediščine. Pri zbiranju gradiva žive dediščine se ukvarjamo z deželo Kralja Matjaža in zbiranju spominov v zvezi s projektom Pot domov in Življenje ob meji. Posebno skrb posvečamo tudi obnovam, restavratorsko-konservatorskih posegom na skulpturah Zbirke forma vive na Ravnah in ostalih mestih Mežiške doline ter se strokovno posvečamo problematiki konserviranja večjih umetniških objektov iz kovinskih materialov, ki stojijo na prostem. Skrb posvečamo muzejskim zbirkam in situ, v okviru naših možnosti jih dopolnjujemo, izvajamo redne letne preglede stanja na predmetih in po potrebi izvajamo zaščitne postopke. Pozornost smo v letu 2015 posvetili zbiranju nesnovne dediščine - zbiranju zgodb za projekt Življenje ob meji, ki je več letni projekt z namenom vzpostavitve točke spomina, postavitve virtualnega muzeja zgodb spominov posameznikov na mejo.

2. Tehniška dediščina: Ureditev spomeniško varstvenega kompleksa stare štauharije znotraj nekdanje Železarne Ravne v sodoben muzejski center. Ta cilj postopno uresničujemo, sledimo postopni ureditvi centralne stalne razstave Železarstvo Koroške ter nadaljujemo z ureditvijo B trakta stare štauharije : v letu 2012 v okviru načrtovanih vsebin mrežnih projektov Evropske prestolnice kulture Maribor 2012 Uf, industrije, razstava Mati fabrika, Železarna Ravne. V okviru čezmejnega projekta Geopark Karavanke / Geopark Karawanken nadaljujemo z dopolnjevanjem vsebin s stalno razstavo Zakladi fužin. Program je naravnani na predstavitev začetkov industrializacije Mežiške doline, prikaz delovanja prvih fužin in začetkov rudarske aktivnosti v dolini. V letu 2014 smo objekt šrauharije promovirali skupaj s Kulturno umetniškim društvom Kunkuvo in njihovo izvedbo glasbeno lutkovne predstave Ahti, šiht! Z izvajanjem promocije za ta projekt smo nadaljevali tudi v letu 2015.

Že v letu 2013 smo zaradi sanacije razstavnega prostora umaknili muzealije in zaprli Muzej Muta, v letu 2015 smo izvedli novo postavitev kovaško in livarske zbirke ter gasilskega dela muzeja, ki smo ga izvedli v dveh delih: v juniju 2015 smo predstavili prenovljeno kovaško livarsko zbirko, gasilski del muzeja, pa smo prenovili v oktobru 2015. V letu 2016 načrtujemo dokončanje postopkov prenove muzejskih zbirk s predstavitvijo še zadnjega kulturno zgodovinskega in delno etnološkega dela muzeja.

3. Nadaljujemo z vključevanjem v različne čezmejne in druge mednarodne projekte, s katerimi pridobimo financiranje iz drugih finančnih virov.

Aktivnosti v projektu Geopark Karavanke / Geopark Karawanken, Geopark smo zaključili s postavitvijo in odprtjem razstave Zakladi fužin v juniju 2014. Potekale so aktivnosti za zaključitev projekta ter urejanje poročil in zahtevkov za čezmejni projekt. Dokončnega poplačila sredstev vse do februarja 2015 še nismo prejeli.

Aktivno smo sodelovali pri realizaciji vsebin čezmejnega projekta Žive vezi / Vitaler Kulturkontakt, Reg-kult, projektni vodilni partner je bila Občina Prevalje. Projekt je trajal od septembra 2014 do 31. 3. 2015. Projekt smo uspešno zaključili s predavitvijo kataloga Rastoča knjiga Koroške in pripravo digitalnih vsebin na touch screenih v marcu 2015. Sredstev za poplačilo stroškov projekta do februarja 2015 še nismo prejeli.

V okviru doseganja ciljev projekta Zrcaljenje podob – oživljeni zven preteklosti si prizadevamo za doseganje načrtovanih ciljev in vzpostavljamo delovanje spominskega muzeja in informacijsko dokumentacijskega centra Huga Wolfa ter popularizacijska dejavnost skupaj z društvom Huga Wolfa Slovenj Gradec.

V letu 2015 smo nadaljevali značrtovanjem novih čezmejnih projektov in iskanjem potencialnih partnerjev. Tako načrtujemo projekte v zvezi s obeležitvi 100. obletnice konca 1. svetovne vojne in bojov za severno mejo, ki so sledili in obeležitev 100. obletnice plebiscita 1920 – 1922, napore vlagamo v projekt Življenje ob meji, s katerim želimo zaokrožiti vsebine povezane z individualnimi spomini posameznikov na doživljanje meje in postavljanje virtualnega muzeja spominov na enem izmed nekdanjih mejnih prehodov

V okviru delovanja Muzeja Radlje sodelujemo z Mednarodno ustanovo Forumom slovanskih kultur, Občino Radlje ob Dravi ter Javnim skladom RS za kulturne dejavnosti. V muzeju smo 2015 odprli sobo, kjer deluje Forum slovanskih kultur, Center Radlje ob Dravi. V letu 2015 se je občina kot glavni financer odpovedala izvedbi ustvarjalnega srečanja umetnikov iz izbranih dveh držav, članic mednarodne ustanove FSK. V letu 2014 se je začelo načrtovanje obnove kipov, ki so del Križevega pota, Kalvarije ob dvorcu Radlje, načrtujejo se izdelava kopij kipov ter prenos in hranjenje originalov v muzeju. V sodelovanju z Restavratorskim centrom Slovenije se načrtuje izdelava konservatorskega načrta za obnovo spomenika, ki v letu 2015 še ni bila realizirana, in se izvedba preloži v naslednje leto. V povezavi s FSK je bila v leto 2016 preložena tudi promocija slovanskih risanih filmov. Zadržki za izvedbo projekta so bili finančne narave.

Aktivno smo kot partner v projektu sodelovali pri realizaciji 9. mednarodnega kiparskega simpozija forma viva Ravne na Koroškem 2014, ki ga je koordinirala Občina Ravne na Koroškem. Tako so v mesecu novembru 2014 nastala tri nova monumentalna umetniška dela, dve skulpturi sta bili že 2014 umeščeni v urbani prostor mesta Ravne, delo Gorkija Žuele, 20. stoletje/dež in Johannes Vogla, Meteor. Postavitev tretjega dela Tobiasa Putriha, Stanovanja je bilo postavljeno v jeseni 2015. Poleg tega so bila sredstva v okviru projekta namenjena obnovi posameznih skulptur, tako smo se posvetili zahtevnejšim konservatorsko restavratorskim posegom na posameznih skulpturah: Ichiro Yoshiba (1965) atletski stadion in Katsuyi Kisida (1970), Javornik. Pri prenovi smo uporabili napredno tehniko peskanja s steklenim prahom, kar je prispevalo k temeljitejši in naprednejši obnovi obeh skulptur.

Koroški pokrajinski muzej je bil aktivno vključen v revitalizacijo starega dravskega mostu in sodelujemo pri izdelavi vsebinske zasnove razstave v okviru projekta Obnova kolesarske poti in starega mostu čez reko Dravo v Dravogradu v sodelovanju z Občino Dravograd, ki je ta projekt tudi vodila. Pripravljena je bila vsebinska zasnova, ki je obsegala celovit pregled zgodovinskega dogajanja od prazgodovine do danes za mesto Dravograd in okolico. Pripravljena vsebinska izhodišča, izbrano fotografsko gradivo s podnapisi so predstavljeni kot virtualna razstava na touch scenenu kot del prenovljenega starega mostu.

Občina Ravne na Koroškem je v letu 2014 uspešno kandidirala in pridobila sredstva na javnem pozivu z vlogo za projekt Urbana ureditev Raven na Koroškem.

V sklopu projekta Urbana ureditev Raven na Koroškem je Občina med drugim prenovila tudi zgradbo Koroškega pokrajinskega muzeja, Muzeja Ravne na Koroškem, Na gradu 2. Za izvedbo del je bilo izbrano podjetje MarkoMark Nival d.o.o., strokovni nadzor pa je izvedel Ivan Mačič, s.p. Gradbeno svetovanje in nadzor. S prenovo obodne konstrukcije objekta in izvedbo nove fasade, s prenovo strehe in kleparskih elementov ter zamenjavo stavbnega pohištva spodbujamo večjo energijsko učinkovitost zgradbe. Stavba je po opravljenih delih na zunaj zasijala v novem izgledu in bistveno prispeva k urejenosti grajskega in srednješolskega kompleksa. Izvedene spremembe so bile potrjene s strani Zavoda za varstvo kulturne dediščine, območne enote Maribor. Na strehi so odstranili frčade in s tem dosegli poenotenje strešine na grajsko dvorišče. Dovolj svetlobe v mansardi zagotavljajo v streho vgrajena visoko izolacijska strešna okna na severni strani. Stavba je bila toplotno in hidroizolacijsko sanirana. K izboljšani toplotni izolaciji poleg novih oken in vhodnih vrat, prispeva tudi nova fasada. Pri prenovi smo ohranili prizidek, ki pa je projektantki Maruši Zorec, Area, arhitektura d.o.o. narekoval ureditev zunanje podobe stavbe z dodajanjem lamelne kovinske konstrukcije skladne z izgledom novejših posegov v grajskem kompleksu. Stavbi je dograjen nadstrešek pri vhodu in zastekljen del.

4. Izvrševanje dolgoročnih ciljev Odloka o ustanovitvi jz Koroški pokrajinski muzej (UL RS 62/12). V skladu s 4. členom Odloka o ustanovitvi, ki določa novo strukturo muzeja in ga po novem sestavljajo štiri enote, poleg enote Ravne na Koroškem in Slovenj Gradca še novi enoti Dravograd in Radlje ob Dravi. Enote se v skladu z odlokom imenujejo Muzej Dravograd, Muzej Radlje ob Dravi, Muzej Ravne na Koroškem in Muzej Slovenj Gradec. Nadaljevali smo z aktivnostmi v Muzeju Radlje, kjer načrtujemo več vsebin v okviru preučevanja za pripravo stalnih postavitev o zgodovinskem razvoju mesta in širšega območja. V dvorcu postavljamo zasnovo nadaljnjega razvoja muzejskega središča v dvorcu Radlje, poleg oglednega depoja Leitingerjeve zbirke, vsebinske predstavitve prvega ateljeja akademskega slikarja Karla Pečka, spominske sobe rodbine Pahernik, smo v letu 2015 dodali tudi novo postavitev zbirke igrač 'Gremo rinkico talat', otroške igre in igrače iz zbirke Majde Marije Sušek. Vsebinsko vezano na dolgoročno postavitev t.i. Dravskega muzeja razvijamo muzejsko dejavnost tudi v okviru Muzeja Dravograd v dvorcu Bukovje. Trenutno vežemo na dvorec Bukovje sodobnejše umetnostno zgodovinske teme in posredovanje umetniških razstav in likovnih del slovenskih avtorjev, ki jih posredujejo gostujoči muzeji, več pozornosti

smo posvetili pripravi vsebin virtualne razstave, ki je bila realizirana v letu 2015 Stari most čez reko Dravo v Dravogradu.

5. Popularizacijska dejavnost, konstantno razvijamo in dopolnjujemo muzejsko ponudbo, v okviru pedagoške dejavnosti: izvajanje učnih ur, pedagoških delavnic, posebno pozornost muzej že vrsto let posveča domovinski vzgoji v okviru stalnih muzejskih razstav na te teme. Posebnost so tudi pedagoški programi, ki smo jih razvili za mladostnike s posebnimi potrebami v duševnem razvoju. Trudimo se, da izboljšujemo dostopnost naših zbirk za obiskovalce s posebnimi potrebami. Pozorni smo na gibalno ovirane osebe in pri novih postavitvah iščemo rešitve za investicije v odpravo arhitektonskih ovir. Pripravljamo vsebine za audioguide, za slabovidne imamo dve razstavi opremljeni z napisnimi tablami v brajici. Skozi andragoške programe pritegnemo v študijski krožek in dva zgodovinska krožka v domovih za starejše občane številne oskrbovance, ki delijo svoje življenjske zgodbe. Pripravljamo Koroške muzejske večere na izbrane vsebine, ki so povezane s kulturno dediščino, prednost dajemo mladim diplomantom humanističnih študijev in njihovim predstavitev diplomskih del. Strokovni sodelavci tedensko pripravljamo radijske zgodbe Iz zakladnice koroške kulturne dediščine, s katerimi dosežemo široko poslušalstvo in imamo dobre odzive. Sodelujemo na promocijskih dejavnostih SMS, SMD, ICOM-a in MK (DEKD, ta veseli dan kulture, svetovni dan muzejev, muzejska noč...). Upoštevamo predlagane vsebinske smernice in se odzovemo na njihove pobude.

Od leta 2014 dalje več pozornosti posvečamo dopolnjevanju že obstoječih zbirk v smislu njihove popularizacije. Razvijali smo dodatno ponudbo spominkov vezanih na posamezne zbirke in stalne razstave. Za udeležence izobraževalnih programov za odrasle v okviru izobraževanja za tretje življenjsko obdobje izvajamo dva študijska krožka Dediščina železarstva na Koroškem in Idrijska klekljana čipka na Koroškem. Razvijamo ideje, da za vsako zbirko posebej pripravimo program popularizacije, tu sledimo izkušnjam, ki jih imamo vsako leto s pripravo tradicionalnih srečanj na Prežihovi bajti in tradicionalnih 'kožuhanj' na Herčevi žagi. Tako smo v letu 2015 že načrtovali muzejsko modro noč v rojstni hiši Huga Wolfa, ki jo bomo izvedli marca 2016.

### **3. Letni cilji posrednega uporabnika, zastavljeni v obrazložitvi finančnega načrta posrednega uporabnika ali v njegovem letnem programu dela - kratek povzetek letnih ciljev iz programa dela**

Strokovni delavci muzeja ustvarjamo baze podatkov o premični kulturni dediščini, ki jo hranijo zasebni zbiralci in je izven pristojnosti našega muzeja - lastnikom zasebnih zbirk nudimo nasvete za zaščito predmetov, nasvete pri inventarizaciji predmetov ter pomoč pri predstavljanju zbirk javnosti. V letu 2014 nismo evidentirali zaokrožene zbirke v zasebni lasti na terenu.

Po vzpostavili digitalno dokumentacijske baze leta 2008 v dokumentacijsko informacijskem sistemu Galis, smo tudi v letu 2015 nadaljevali dopolnjevanje stare inventarne knjige za Muzej Ravne s skeniranjem dokumentarnih fotografij predmetov, nadaljevali smo z digitalizacijo zbirk in urejanjem fototeke.

Izvedli smo vsakoletni pregled stanja predmetov v vseh zbirkah, za katere smo strokovno pristojni. V dogovoru z odgovornim konservatorjem ZVKDS OE Maribor smo izvedli strokovni konservacijski pregled stanja kompleksa stavb Paučkove bolnišnice Trška gora in izdelali poročilo in fotodokumentacijo. Izvedli preventivno konservacijo na predmetih v stalnih zbirkah: Kmečki zbirki Libeliče (izbranih 15 kosov za popravilo), Prežihova bajta (4 predmeti, izvedeno zastrupljanje predmetov), Krauperška kašča (pregled stanja), Sokličeva zbirka (zastrupljanje predmetov), razstava o življenju in delu Huga Wolfa (popravilo omare), Skupaj s podjetjem Avto Korelc, Marko Korelc s.p. smo izvedli zahtevnejše konservatorsko-restavratorske postopke na brusilnem stroju nekdanje papirnice Prevalje in konservacijske postopke na skulpturah forma vive avtorjev Ichiro Yoshiba (1965) atletski stadion in Katsuyi Kisida (1970), Javornik.

Za postavitev novih stalnih razstav v muzeju Muta, kovaško livarska zbirka in gasilska zbirka ter zbirka igrač Majde Marije Sušek ter tudi za občasne razstave je bilo konservatorsko pripravljenih večje število predmetov, normalno pa je teklo tudi delo v zvezi z redno konservacijo arheoloških predmetov.

Vodili smo arheološke raziskave na naslednjih terenih: za Mestno občino Slovenj Gradec vzporedne arheološke raziskave na glasbeni šoli Slovenj Gradec, in v Pamečah intenzivni terenski pregled terena ter predhodno arheološko raziskavo za zasebnega naročnika Lazarević, Dobja vas, Ravne na Koroškem. Izvedli smo vzporedne arheološke raziskave za Grad Ravne za Občino Ravne na Koroškem in izvajali predhodne arheološke raziskave ob regulaciji Meže na relaciji Prevalje - Dobja vas, Log.

Stalnica večletnega preučevanja muzejskih vsebin so tehniška dediščina in železarstvo Koroške in preučevanje razglednic Koroške in vsebin bralne značke. Poudarek pri proučevanju je bil tudi na vsebinah novejše zgodovine: na primerih druge svetovne vojne 1941-1945. Od leta 2013 dalje izvajamo vsebinske priprave za obeležitev 100. obletnice konca 1. svetovne vojne.

Pedagoški projekti, ki so bili zastavljeni že v preteklih letih, so tekli nemoteno, uspešno jih že več let zapovrstjo predstavljamo na vsakoletnem Kulturnem bazarju. Pedagoški in andragoški program sta bila realizirana v obsegu preteklih let. Izvedli smo več kot 130 delavnic za različne starostne skupine in različno publiko. V letu 2015 smo nadaljevali s promoviranjem muzejskih vsebin in smo izvajali mesečne pedagoške delavnice za izven v vseh enotah muzeja.

V letu 2015 smo realizirali postavitev novih stalnih razstav, v Muzeju Radlje ob Dravi smo prevzeli zasebno zbirko igrač Majde Marije Sušek in jo predstavili na stalni razstavi Gremo rinkico talat, Otroški svet iger in igrač. Prenovili smo kovaško in livarsko ter gasilsko zbirko v

Muzeju Muta in postavili stalno razstavo na prostem, kot dopolnitev razstave In kaj je svobode cena, ki stoji na Poljani (in smo jo postavili ob 65. obletnici konca druge svetovne vojne leta 2010) na dveh lokacijah, ki sta bili leta 1945 zaznamovani z dogodki že po uradnem koncu vojne – v Movžah pri Mislinji in Podklancu pri Dravogradu.

Posebno pozornost pa zahteva postavitve razstave Točka v času, kjer gre za predstavitev arheoloških srednjeveških ostalin in situ, v novogradnji stavbe Glasbene šole Slovenj Gradec. Na željo lokalne skupnosti, pa smo v nekdanji podružnični osnovni šoli Strojna postavili dva panoja s predstavitvijo šole, ki sta bila dela občasne razstave Podružnične osnovne šole na Koroškem, ki smo jo v muzeju pripravili leta 2007.

Pripravili smo dve lastni občasni razstavi na prostem, na Ravnah na Koroškem smo jo naslovili Moj kraj – moj svet, s katero smo predstavili zbirko razglednic za ta kraj. in ob zaključku prazničnega leta razstavo 350 let rudarjenja v Črni na Koroškem.

Pripravili smo gostovanja občasnih razstav pri nas: nadaljevali smo z gostovanjem fotografske razstave Foith, Afrika 1931 Muzeja Velenje v muzejskih prostorih v Muzeju Slovenj Gradec, v Muzeju Dravograd smo gostili Jasno Jeromel in njeno razstavo Morje, svetloba, pravljíčnost. V Muzeju Radlje od Dravi smo gostili mednarodno razstavo, ki jo je posredoval Forum slovanskih kultur Moj portret za muzej in razstavo Za gozdove in ljudi, ki sta jo pripravila Pahernikova ustanova in Prosilva Slovenija, ki še traja v letu 2016.

REG KULT Žive vezi / Vitaler Kulturkonakte - Rastoča knjiga, virtualna razstava na touch screenu, ki je nastala v okviru tega projekta in je bila predstavljena v stavbi Občine Prevalje, na osnovni šoli Prevalje, v Kulturnem domu Pliberk (AUT) in katoliškem domu Sodalitas v Tinjah (AUT). Poleg tega je v okviru projekta Obnova kolesarske poti in starega mostu čez reko Dravo v Dravogradu v sodelovanju z Občino Dravograd nastala virtualna razstava Zgodovina Dravograda na starem mostu čez reko Dravo.

Pri komuniciranju z javnostmi se muzej redno vključuje v skupne projekte slovenskih muzejev kot so izvedba Mednarodnega dneva muzejev (Pohod po poti mineralov Remšnik – Oberhaag), Muzejske poletne noči, Tega veselega dne kulture, Dnevov evropske kulturne dediščine, Teden otroka, Teden družine ipd. V okviru Tega veselega dne kulture smo pripravili akcijo Napiši kartico, kjer smo obiskovalcem ponudili razglednice iz preteklih sezon, odziv je bil zelo dober, hkrati pa smo v prazničnih dneh vabili zaključene skupine in kolektive na krajša vodstva po zbirkah, ki smo jih poimenovali Praznične muzejske iskrice.

V decembru smo pripravili praznično akcijo Muzej na počitnicah, počitnice v muzeju, s katero smo podelili več kot 20 naslovov izbranih muzejskih katalogov posameznim turističnim kmetijam, hotelom in vsem tistim, ki se ukvarjajo z nastanitvami stacionarnih gostov. Skupaj smo razdelili dvajset kompletov katalogov.

Nadaljevali smo z izvajanjem Koroških muzejskih večerov, kjer smo publiki predstavljali različne muzejske vsebine. Vrsto let pa smo uspešni pri promoviranju dejavnosti muzeja s tedenskimi oddajami Muzejske zgodbe, Iz zakladnice koroške kulturne dediščine, ki jih tedensko snemamo za program Koroškega radia. Za popularizacijo muzejskega dela že več



let vodimo študijska krožka v enoti muzeja na Ravnah, v letu 2015 smo nadaljevali z istima krožkoma kot v preteklih letih: Dediščina železarstva na Koroškem in Idrijska klekljana čipka na Koroškem. Nadaljevali smo z vodenjem Zgodovinskega krožka v Koroškem domu starostnikov v PE Slovenj Gradec in Zgodovinskega krožka v Domu starostnikov Hmelina v Radljah.

#### PROGRAM – FINANČNI NAČRT 2015

		Projekt	MK	OBČINE	DRUGI	SKUPAJ
I.	1	Evidentiranje	5.000			5.000
	2	Dokumentiranje	8.500		1.000	9.500
	3	Proučevanje	17.800		1.000	18.800
	4	Konserviranje, restavriranje tudi glasbila s tipkami	15.050	2.000	548	17.598
	5	Izobraževanje in sodelovanje z institucijami	2.000	3.840		5.840
	6	Nakup strokovne literature	1.200			1.200
<b>SKUPAJ sklop I.</b>			<b>49.550</b>	<b>5.840</b>	<b>2.548</b>	<b>57.938</b>
II.	7	Predstavljanje gradiva javnosti	14.588	46.590	16.100	77.278
<b>SKUPAJ sklop II.</b>			<b>14.588</b>	<b>46.590</b>	<b>16.100</b>	<b>77.278</b>
<b>SKUPAJ sklopi I., II.,</b>			<b>64.138</b>	<b>52.430</b>	<b>18.648</b>	<b>135.216</b>

SKUPAJ PROJEKTI iz drugih virov	MK	OBČINE	DRUGI	SKUPAJ

Reg-kult			14.520	14.520
----------	--	--	--------	--------

**PROGRAM 2015 - REALIZACIJA**

	Projekt	MK	OBČINE	DRUGI	SKUPAJ
I.	1	Evidentiranje	5.000		5.000
	2	Dokumentiranje	8.500		11.000
	3	Proučevanje	17.800		18.800
	4	Konserviranje, restavriranje, tudi glasbila s tipkami	15.050	3.500	20.915
	5	Izobraževanje in sodelovanje z institucijami	2.000	2.840	4.840
	6	Nakup strokovne literature	1.200		1.200
<b>SKUPAJ sklop I.</b>		<b>49.550</b>	<b>6.340</b>	<b>5.865</b>	<b>61.755</b>
II.	6	Predstavljanje gradiva javnosti	14.588	78.924	109.092
<b>SKUPAJ sklop II.</b>		<b>14.588</b>	<b>78.924</b>	<b>15.580</b>	<b>109.092</b>
<b>SKUPAJ sklopi I., II.,</b>					
		<b>64.138</b>	<b>85.264</b>	<b>21.445</b>	<b>170.847</b>

SKUPAJ PROJEKTI iz drugih virov	MK	OBČINE	DRUGI	SKUPAJ
Reg-kult		783	13.737	14.520

Iz tabele programa 2015 finančni načrt in realizacija je razvidna poraba sredstev za stroške I. in II. sklopa po deležih financiranja Ministrstva za kulturo, lokalnih skupnosti in lastnih sredstev – javna služba, ter financiranje projektov, ki so financirani iz drugih virov.

#### **4. Ocena uspeha pri doseganju zastavljenih ciljev, upošteva fizične, finančne in opisne kazalce, določene v obrazložitvi finančnega načrta posrednega uporabnika ali v njegovem letnem programu dela po posameznih področjih dejavnosti**

Program za leto 2015 smo načrtovali v skladu s temeljnimi ekonomskimi izhodišči in predpostavkami, s predvidenim indeksom rasti cen življenjskih potrebščin glede na zastavljen in realiziran program v letu 2014 ter v skladu z navodili in izhodišči za pripravo programa in finančnega načrta 2015, ki ga je izdalo ministrstvo.

V letu 2015 je bila dejavnost muzeja sofinancirana s strani občin v višini 160.384 eur na sledeč način (po denarnem toku):

MO Slovenj Gradec za program in plače zaposlenih v višini 55.928 eur in za nabavo programske in računalniške opreme ter opreme za osnovno dejavnost (mize za pedagoško dejavnost) v višini 3.120 eur.

Občina Ravne na Koroškem za program 44.088 eur, vključno s projektom Ravne, mesto Forma vive in 900 eur za nabavo računalniške opreme ter opreme za vzdrževanje parkov in vrtov (kosilnica).

Občina Radlje ob Dravi za program in plače zaposlenega v višini 24.430 eur.

Občina Dravograd je za program namenila 3.853 eur, za odkup muzealij pa 5.000 eur.

Občina Muta je za program namenila 14.430 eur.

Občina Prevalje je za program namenila 2.618 eur in sofinanciranje lastnega deleža za projekt Reg kult v višini 783 eur.

Za izvajanje javnih del s strani občin Ravne na Koroškem, Radlje ob Dravi in Mežice smo v letu 2015 prejeli sredstva v višini 7.633 eur.

V letu 2015 je svet zavoda potrdil razpolaganje s presežkom prihodkov nad odhodki za leto 2014 v višini 13.166 eur. Sklep sveta ustanoviteljev, ki ga sestavljajo župani osmih občin soustanoviteljic zavoda, še ni bil pridobljen. Želeli smo izvesti svet ustanoviteljev hkrati s sestankom županov na Svetu regije, kar je trenutno predsedujoči svetu regije župan občine Prevalje zavrnil. Muzej načrtuje ustanovni sestanek sveta ustanoviteljev po pridobitvi pozitivnega sklepa sveta zavoda o razpolaganju s presežkom prihodkov nad odhodki za leto 2015. Tako bo svet ustanoviteljev predvidoma sklepal o razpolaganju presežkov prihodkov nad odhodki za leti 2014 in 2015, naj povemo tudi to, da v muzeju v letu 2015 nismo razpolagali s temi sredstvi, saj so to predhodno nezaračunani prihodki ki jih pričakujemo za

dva čezmejna projekta Geopark v višini 29.827,28 eur in za projekt Reg- kult v višini 13.287,58 eur. V mesecu februarju 2016 sredstev za poplačilo projektov še nismo prejeli.

- 5. Nastanek morebitnih nedopustnih ali nepričakovanih posledic pri izvajanju programa dela (po potrebi)**
- 6. Ocena uspeha pri doseganju zastavljenih ciljev v primerjavi z doseženimi cilji iz poročila preteklega leta ali več preteklih let – za tiste kategorije, katerih načrtovanje in uresničevanje spremljamo vsako leto in po isti metodiki**

V letu 2015 smo evidentirali 7672 predmetov premične dediščine, kar je več kot v primerjavi z letom 2014, ko smo evidentirali 6726 predmetov. Evidentiranje je predvsem odvisno od števila pridobljenih predmetov z arheološkimi raziskavami. Na novo nismo evidentirali zasebnih zbirk na terenu, tako v letu 2014 kot tudi v letu 2015. V letu 2015 smo evidentirali 70 predmetov v povezavi z železarsko zbirko 3 predmete mineraloške zbirke. V Muzeju Radlje je bilo evidentiranih 6 zapisov žive dediščine. Večje število 6228 evidentiranih predmetov pa je bilo povezanih z arheološkimi raziskavami dvorca Gruenfels.

Pridobljeno gradivo v letu 2015: s strani tehniške dediščine je bilo prevzeto 48 predmetov, arheoloških raziskav 6232 kosov arheoloških predmetov, v dokumentaciji okoli 1077 predmetov od tega podarjenih več kot 1000 fotografij fotografa Hovnika v Slovenj Gradcu, v Muzeju Radlje smo prevzeli 242 predmetov, od tega 224 fotografij rodbine Pahernik, pridobili smo miljni kamen iz Vurmata v sodelovanju z ZVKDS OE Maribor. V letu 2015 smo pridobili 123 predmetov v trajno hranjenje, med njimi rezkalni nož (Oprema Ravne d.o.o.) in napravo za krivljenje železa (Metod Gerhold).

V primerjavi z letom 2014, ko smo digitalno inventarizirali skupno 407 predmetov, smo v letu 2015 digitalno inventarizirali za polovico več predmetov 829 predmetov. Večji delež inventariziranih predmetov je arheoloških 338 kosov. Pri zgodovini je vpisanih 122 predmetov, pri likovni / vizualni umetnosti so dodani 3 vpisi novih skulptur forma vive, med kulturno zgodovino smo šteli 43 predmetov Pahernikove rodbine ter na področju naravoslovja je bilo inventariziranih 263 mineralov.

Pri digitalizaciji zbirk smo nadaljevali delo na dopolnjevanju vsebin v staro inventarno knjigo Ravne (203 dopolnjeni zapisi v letu 2015), le te so bile prenesene v digitalni informacijsko dokumentacijski sistem Galis že leta 2008, podatki pa niso bili popolni. Pri digitalizaciji gre na eni strani za gradivo, ki ga digitaliziramo in prenašamo na nove nosilce, predvsem pri digitaloteki, pri postopkih arheološkega dokumentiranja (366 vnosov v letu 2015), tu lahko izpostavimo tudi obsežen fond digitaliziranega starejšega fotografskega gradiva iz Sokličeve zbirke (1473 fotografij), nadaljevali smo digitalizacijo za kovaško zbirko v muzeju Muta (v letu 2014 smo digitalizirali (672) enot fotografij, v letu 2015 dokončali digitalizacijo s dodatnimi 46 enotami), digitalizirali smo tudi (542) enot fotografskega gradiva v Muzeju Ravne na Koroškem ter (79) razglednic.

Digitaliziramo tudi dragoceno fotografsko gradivo pridobljeno na terenu. V digitalizacijo zbirk pa uvrščamo tudi gradivo, ki že v samem izvoru nastaja v digitalni obliki, večje število teh fotografij nastaja pri konservatorsko-restavratorskem delu, vsak predmet je v procesu obdelave fotografiran najmanj 3 do 4 krat.

V letu 2015 smo tudi na priporočilo ministrstva pozornost posvetili vrednotenju predmetov in zbirk. V statistiki je bil digitalno ovrednoten 431 predmet: razglednice Leitinger, Prodnikova in Cajnkova zbirka, ovrednotenih je bilo nadalje 320 predmetov - mineraloška zbirka in 416 arheoloških predmetov.

Uspešni smo bili tudi pri konservaciji in restavraciji predmetov. V letu 2014 smo v konservatorskih delavnicah za lastne zbirke konservirali 957 predmetov. V letu 2015 pa 1579 predmetov, od tega je bilo 752 arheoloških predmetov, za stalno razstavo v Kovaški in livarski zbirki je bilo konserviranih 686 predmetov. Izvedli smo sprotne konservacijske postopke na 615 arheoloških kovinskih predmetih za glasbeno šolo Slovenj Gradec ter restavrirali 135 kosov arheoloških predmetov za dvorec Gruenfels. Napredovali smo v konservaciji jeklenih skulpture Forma vive – z metodo vodnega peskanja z medijem - steklen prah. Za zunanjega naročnika smo izvedli delno restavriranje kamnitega rimskega kamna, ki pa še ni dokončan, obnovljena je tretjina kamna.

V letu 2015 smo nadaljevali z izbranimi vsebinami proučevanja, ki so bile zastavljene že v preteklih letih: vsebine bralne značke, razglednic Koroške, proučevanja železarske in tehniške dediščine, vsebine novejšje zgodovine, na področju arheologije smo nadaljevali več letni projekt postizkopavalnega proučevanja gradiva Glasbene šole Slovenj Gradec in drugih področij arheoloških izkopavanj. V ospredju so bila nova področja dela v enoti muzeja v Radljah. Z zaprtjem zbirk muzeja na Muti, kjer so v dvorcu Kienhofen potekala sanacijska dela tudi v razstavnih prostorih, smo nadaljevali s proučevanjem fotografskega in arhivskega gradiva. S prenosom Sokličeve in Meškove zbirke iz župnišča Slovenj Gradec v prostore muzeja, smo proučevali razstavljeno gradivo v zvezi s egipčanskimi predmeti in proučevanjem arheoloških predmetov, ki so del Sokličeve zbirke. Nadaljevalo se je proučevanje na vsebinah povezanih z življenjem in delom skladatelja Huga Wolfa, za potrebe priprave pedagoških delavnic. Rezultat obsežnega raziskovalnega projekta Mežiška dolina 1941-1945 je pripravljen v obliki gradiva z okoli 400 stranmi tipkopisa. Nadaljevali smo z raziskovalnim projektom 1. svetovna vojna in njen odmev na Koroškem, vsebinske priprave in proučevanje gradiva za razstavo Pot domov, 70. let po koncu 2. svetovne vojne.

Značilnost leta 2015 je bila povezana s prenovo muzejskega razstavišča na gradu Ravne, kar je botrovalo odločitvi, da smo pripravili ulično razstavo Moj kraj-moj svet v centru Raven, ki pa je bila večkrat poškodovana s strani neznanih oseb. Razstava na ulici je postavljena tudi med Žerjavom in Črno, posvečena pa je vsebinam ob 350. obletnici rudarjenja v Zgornji Mežiški dolini. V enotah muzeja smo pripravili tudi manjše gostujoče občasne razstave Jasna Jeromel, Morje, svetloba, pravljličnost (Muzej Dravograd), Moj portret za muzej (FSK) in Za gozdove in ljudi Pahernikova ustanova in Prosilva Slovenija (Muzej Radlje ob Dravi), Foith, Afrika 1931 (Muzej Slovenj Gradec).

Uspešno smo dopolnili stalno razstavo na prostem v spominskem parku Poljana In kaj je svobode cena, istoimenski stalni razstavi, ki skupaj predstavljajo celoto, smo postavili v Movžah in Podklancu.

V letu 2015 smo stalne razstave postavili v digitalnih medijih: Rastoča knjiga projekta Kult-reg (na petih lokacijah: Pliberk, Tinje in 3x na Prevaljah) in razstava Zgodovina Dravograda na starem mostu v Dravogradu.

V letu 2015 smo gostovali s partizanskimi lutkami v Miniteatru, ter na razstavi Magija amuletov predstavljali egipčanske predmete in Sokličeve zbirke.

V letu 2015 smo postavili ново stalno razstavo 'Gremo rinkico talat', otroški svet iger in igrač, zbirko igrač Majde Marije Sušek v enoti muzeja v Radljah. Tako smo pridobili nove prostore za stalno postavitev te razstave 52 m<sup>2</sup> ter pridobili novo zbirko.

V približno istem obsegu kot v preteklem letu 2014, smo se strokovni delavci muzeja v letu 2015 udeležili strokovnih srečanj in drugih oblik izobraževanja.

V letu 2015 smo izdali dva kataloga; prevod kataloga Rojstne hiše Huga Wolfa v nemški jezik in novo publikacijo iz serije Sokličeva zbirka: 'Tu mam pa ilirskega poglavarja', arheologija in numizmatika. Mesečnih vabil na dogodke je bilo v 2015 10, izdali smo tudi ponatis zloženek za sv. Jurija in Prežihovo bajto ter Muzej mineralov Remšnik.

V letu 2015 smo izdali prvo e knjigo: Karel Rustja: 150 let Koroške železniške proge, ki smo jo uspešno promovirali in jo kot našo prvo e publikacijo ponujamo tudi na portalu Biblos.

Za strokovno knjižnico smo v letu 2015 pridobili 94 publikacij, od tega z nakupom 17 in 77 publikacij smo pridobili z medmuzejsko izmenjavo katalogov.

Pedagoški program 2015 je bil realiziran z vidnim odstopanjem v pozitivno stran primerjavi z letom 2014, ko smo imeli 1.397 obiskovalcev na pedagoških delavnicah in učnih urah, za primerjavo smo bili leta 2015 uspešni s 1896 udeleženci na 130 delavnicah in učnih urah. V letu 2015 smo nadaljevali aktivnosti v zvezi s promocijo pedagoških delavnic na šolah v vseh dolinah. Na našo mobilnost in večje število angažiranih izvajalcev pedagoških delavnic, so se šole odzvale z velikim zanimanjem. Od 37 vsebinsko različnih delavnic, kolikor jih ponujamo, je bilo 21 delavnic na novo izvedeno v 2015.

V letu 2015 smo skupaj z Glasbeno šolo Slovenj Gradec pripravili uspešne glasbene delavnice Spoznajmo glasbo, ki jih vodijo profesorji na glasbeni šoli in so namenjene predšolskim otrokom. Za popularizacijo Rojstne hiše Huga Wolfa pa izvajamo tudi program koncertov Hugo Wolf za mlade za diplomante glasbenih konservatorijev, ki so na začetku svoje poklicne umetniške poti.

Andragoški program je v začetku leta 2015 načrtan v glavnih izhodiščih, dogodki se delno sproti načrtujejo in prilagajajo glede na trenutne potrebe. V letu 2015 smo gostili 797 odraslih udeležencev na 24 andragoških programih, v primerjavi z letom 2014, ko smo izvedli 32 dogodkov na njih pa gostili 1898. Štejemo le tiste obiskovalce, ki so prišli na naša izvajanja v

regiji, za vsa strokovna sodelovanja na posvetih in simpozijih, nismo šteli obiskovalcev. Del andragoških vsebin smo tudi navedli kot dodatni program za popularizacijo, kjer nismo šteli vseh udeležencev naših izobraževalnih vsebin. Tu smo zabeležili aktivno udeležbo kolegov na različnih simpozijih in posvetih.

Število uporabnikov muzejskega dokumentarnega gradiva je ostalo na isti ravni kot prejšnja leta, našli smo 48 uporabnikov, minimalno je število zunanjih uporabnikov v knjižnici 5, nekoliko pa se je povečalo število uporabnikov digitalnih vsebin na spletu v primerjavi s preteklim letom 2014, ko smo beležili 30759 obiskovalcev v letu 2015 beležimo 12748 obiskovalcev in 33833 obiskov. 131 oseb je naročenih na novice, ki jih pošiljamo preko elektronske pošte.

Med izdana strokovna mnenja pa smo šteli tudi različne strokovne nasvete in pogovore, ki jih imajo strokovni delavci z uporabniki, predvsem gre za vprašanja in dileme povezane z postopki restavriranja in konserviranja predmetov. Takih pogovorov z uporabniki je bilo okoli 15 v letu 2015.

Pri popularizacijskih vsebinah izpostavljam Muzejske zgodbe, ki smo jih v letu 2015 pripravili v 42 tednih, ki se ponovijo dvakrat v tednu predvajajo na Koroškem radiu in po odzivih so dobro sprejete pri poslušalcih. Delujeta zgodovinskega krožka v domu Hmelina, domu za starejše občane v Radljah in v domu starostnikov v Slovenj Gradcu. Nadaljevali pa z vsebinami študijskih krožkov na Ravnah.

Medinstitucionalni projekti so v glavnem ostali v obsegu, ki smo ga dosegali v prejšnjih letih – z manjšimi spremembami. Ostajajo pa stalnice v povezavah, ko gre za strokovne stike s sorodnimi institucijami in državnimi muzeji ter stalne stike, ki jih vzdržujemo z lokalnimi skupnostmi. Smo pa projekt Pot domov izvedli na drugačen način, ne kot občasno razstavo, ampak kot audio-video predstavitev.

V primerjavi s prejšnjimi leti se je nekaj letni trend padanja števila obiskovalcev obrnil. V letu 2015 beležimo rahlo rast števila obiskovalcev. V primerjavi z letom 2014, ko je bilo plačanih vstopnin 10.931 in prosto je 6.061 obiskovalec dostopal do muzejskih vsebin, je bilo 2015 brezplačnih vstopov 4481, prodanih vstopnic je bilo 11.047, zaslužili pa smo tudi več, leta 2014 22.597 eur, leta 2015 22.792,50 eur.

Število obiskovalcev se je v letu 2015 rahlo povečalo, kljub temu, da smo imeli praktično celo leto zaprto, zaradi prenove stavbe, muzejsko razstavišče na gradu Ravne.

Števila obiskovalcev na vseh muzejskih točkah oziroma lokalnih muzejskih razstavah, kjer ne pobiramo vstopnine, ne vodimo številčno.

**7. Ocena gospodarnosti in učinkovitosti poslovanja glede na opredeljene standarde in merila, kot jih je predpisalo pristojno ministrstvo oz. župan (op. ni treba, v kolikor ni predpisanih meril) in ukrepe za izboljšanje učinkovitosti ter kvalitete**

**poslovanja posrednega uporabnika. Priporočljivo je, da si vsak javni zavod za merjenje dosežkov pripravi svoje lastne kazalnike, ki odražajo pogoje delovanja, posebnosti dejavnosti in razmere pri delu.**

Med kazalniki za merjenje uspešnosti zavoda se uvrščajo tudi pogoji za delovanje, ki so se v enoti Slovenj Gradec po končani prenovi bistveno izboljšali. Koroškimi pokrajinski muzej deluje v štirih enotah. Gre za specifične pogoje poslovanja, ko gre za razdrobljenost strokovnih delavcev, hkrati pa je potrebno v vseh enotah zagotavljati maksimalne pogoje, tako za samo delovanje, kot tudi za nudenje strokovne pomoči strankam kot za posredovanje gradiva javnosti ter minimalne zahteve za depojske prostore in zagotavljanje odprtosti zbirk.

Pri poslovanju se posvečamo kontroli nad porabo sredstev. Vodimo nadaljnje postopke zmanjšanja oblikovalskih stroškov pri pogodbah. Redno preverjamo naročila z dodatnimi ponudbami. Gospodarno razporejamo lastni dohodek od vstopnin, prodaje publikacij in od opravljanja pogodbenih storitev.

V letu 2015 smo lastna sredstva v večini namenili za izplačilo manjkajočih sredstev za plačilo javnega dela in za materialne stroške razstavne dejavnosti. Nadaljevali smo aktivnosti za izboljšanje promocije muzeja in njegovega delovanja, sprotno urejanje spletnih strani [www.kpm.si](http://www.kpm.si), in [www.hugowolf.si](http://www.hugowolf.si) in si prizadevali za prepoznavnost muzeja v regiji, s krepitvijo položaja muzeja v posameznih občinah kot tudi z vodenjem čezmejnih projektov in sodelovanjem pri oblikovanju vsebin novih čezmejnih projektov. K novi prepoznavnosti muzeja in njegovi ponudbi pa sodi tudi urejanje muzejske trgovine, ki jo bomo v bodoče razvijali in širili njeno ponudbo v skladu z muzejskim programom. Muzej zaračunava storitve (ogledi, vodstva obiskovalcev, pedagoške in andragoške dejavnosti, prodaja katalogov, prodaja promocijskega materiala, muzejskih replik, razstave za zunanje naročnike, restavratorska dejavnost, arheološke raziskave) in ustvarja lastni prihodek.

Začeli smo z zaračunavanjem najemov muzejskih prostorov predvsem kulturnim izvajalcem.

## **8. Ocena delovanja sistema notranjega finančnega nadzora posrednega uporabnika**

V skladu s Pravilnikom o organiziranosti in delu notranje revizijske službe in Usmeritve za državno notranje revidiranje (RS, Ministrstvo za finance, Služba za nadzor proračuna, december 2003) je podjetje Loris d.o.o. v mesecu oktobru 2015 opravilo revizijo poslovanja, preverjanje zaključnega računa za leto 2014 in izdalo Poročilo o notranji reviziji za leto 2014 za Koroški pokrajinski muzej, oktober 2015. Njihovo mnenje se glasi: »V Koroškem pokrajinskem muzeju so notranje kontrole vzpostavljene na pregledanih področjih in delujejo optimalno.«

## **9. Pojasnila na področjih, kjer zastavljeni cilji niso bili doseženi, zakaj cilji niso bili doseženi. Pojasnila morajo vsebovati seznam ukrepov in terminski načrt za**



**doseganje zastavljenih ciljev in predloge novih ciljev ali ukrepov, če zastavljeni cilji niso izvedljivi.**

V letu 2015 niso bili realizirani naslednji projekti:

- Pedagoški program, ki smo ga načrtovali v gozdarski zbirki na gradu Ravne, zaradi prenove objekta ni bil realiziran.
- Ambientalna ureditev notranjosti Krauperške kašče, projekt smo začeli v jeseni 2015 in ga bomo spomladi 2016 zaključili pred pričetkom poletne sezone.
- v letu 2016 bomo nadaljevali z obnovami skulptur forma viv v okviru projekta Ravne – mesto forma vive (Putrih: Stanovanja, Hoskin), del na teh objektih nismo izvedli, zaradi neprimernih vremenskih pogojev.
- Zaradi neodzivnosti video umetnice Ane Pečar, nismo realizirali projekt Mara in Jurij, dvokanalno video inštalacijo imenovane umetnice. Tega projekta zaenkrat tudi ne bomo nadaljevali.
- Projekt Wolfova kava je zastal sredi leta 2015, zaradi daljše bolniške odsotnosti javne uslužbenke, konec leta smo ga nadaljevali in je sredi realizacije. Nove skodelice iz serije Skodelice z značajem Polone Pačnik, bomo promovirali ob priložnosti muzejske poletne noči 2016.
- Zaradi daljše bolniške odsotnosti delavke nismo uspeli realizirati projekta Samospev – pedagoška predstavitev za šole, s projektom bomo nadaljevali, ko se uslužbenka vrne iz porodniškega dopusta.
- Javna predstavitev programa prenove Kalvarije s križevim potom ni bila izvedena, ker je predstavitev umetnostno - zgodovinskega spomenika povezana s sodelovanje Foruma slovanskih kultur in Zavoda za varstvo kulturne dediščine Slovenije, nadaljujemo s prizadevanji za promocijo spomenika.
- Umetnika na obisku, projekt, ki bi se izvedel v okviru Foruma slovanskih kultur, so s strani FSK odpovedali.
- Košnja bauha, etnološki film, zaradi odsotnosti javne uslužbenke, ki je bila dlje časa v bolniški (porodniški dopust), ni bil izveden.
- Realizacija elektronske knjige Spomini na dom, Modeste Wolf Strasher, se je zaradi odsotnosti delavke (porodniški dopust) prestavila in bo izvedena v marcu 2016.
- Katalog Sokličeve zbirke za arheologijo in numizmatiko je že bil realiziran v začetku leta 2016.

## **10. Ocena učinkov poslovanja posrednega uporabnika na druga področja, predvsem na gospodarstvo, socialne razmere, varstvo okolja, regionalni razvoj, urejanje prostora in podobno**

Koroški pokrajinski muzej aktivno sodeluje, se povezuje in mreži s sorodnimi institucijami v najrazličnejše asociacije. Tako smo v letu 2015 nadaljevali sodelovanje z Lokalno akcijsko skupino za Mislinjsko in Dravsko dolino ter tudi z Lokalno akcijsko skupno za Mežiško dolino ter se kot aktivni partner vključili v njihovo reorganiziranje. Dejavni smo pri doseganju ciljev investicijskega projekta Zrcaljenje podob – oživljeni zven preteklosti. Izvajali smo program DEKD v sodelovanju z ZVKDS OE Maribor v okviru programa Kaj in kako praznujemo? Vodimo dva zgodovinska krožka za varovance Doma starostnikov v Slovenj Gradcu in doma Hmelina v Radljah ob Dravi. Skozi izvajanje študijskih krožkov Dediščina železarjev na Koroškem in Idrijska klekljana čipka na Koroškem promoviramo pridobivanje znanj za odrasle v okviru tretjega življenjskega obdobja. V letu 2015 smo sodelovali v projektih, ki jih organizirajo SMS, Kulturni bazar, MK Ta veseli dan kulture (akcija Napiši kartico, Praznične muzejske iskrice, Muzej na počitnicah, počitnice v muzeju), ZVKDS Dnevi evropske kulturne dediščine. Pridružujemo se tudi akcijam ob svetovnem dnevu muzejev 18. maja (pohod z namero povezovanja dveh mineraloških muzejev Muzej mineralov Remšnik in Muzej mineralov Oberhaag), Tednu otroka, Dnevu družin, ko ponujamo tudi brezplačne ogledе naših zbirk. Posebno pozornost posvečamo vodenju aktivnosti v okviru Slovenske poti kulture železa in se preko te asociacije povezujemo v Evropsko in Srednjeevropsko pot kulture železa, sodelujemo tudi z Društvom Slovenske poti kulture železa. Sodelujemo v čezmejnem projektu Geopark Karavanke / Geopark Karawanken pri načrtovanju novih vsebin. Sodelovali smo pri projektu OP Avstrija / Slovenija Žive vezi / Vitaler Kulturkontakt Reg kult in pripravili katalog projekta Rastoča knjiga Koroške, s katero povezujemo kraje, ljudi in kulturo na tej in oni strani državne meje. Strokovno sodelujemo tudi z drugimi muzeji in ustanovami, sodelovali smo v medinstitucionalnem projektu Pot domov. Dobre stike imajo strokovni delavci tudi s kolegi iz drugih muzejev in ZVKDS OE Maribor. V sodelovanju z Društvom Hugo Wolf Slovenj Gradec uspešno sodelujemo pri izvedbi njihovega koncertnega cikla Wolf povezuje in pripravljamo dogodke ob obeležitvi smrtne in rojstnega dne skladatelja. Tradicionalno je sodelovanje s Prežihovo ustanovo pri organizaciji srečanja na Prežihovi bajti. V letu 2015 smo sodelovali pri promoviranju Slovenske pisateljske poti skupaj z Društvom Slovenskih pisateljev in sodelovali tudi s Festivalom Solzic, Ravne na Koroškem. Sodelujemo s TŠD Vedrin in TD Šmartno pri organizaciji tradicionalnih kožuhanj na Herčevi žagi.

Menimo, da se učinki delovanja muzeja v lokalnih okoljih pozitivno odražajo na področjih povezanih s kulturo, šolstvom in izobraževanjem. Delovanje muzeja v komuniciranju z javnostmi je pozitivno sprejeto pri javnosti. Vlagamo napore v medijsko prepoznavnost s sodelovanjem z različnimi lokalnimi mediji in posredno vplivamo na kazalnike razvoja gospodarstva v smislu turistične dejavnosti, vplivamo na izboljševanje socialnih razmer, prispevamo k varstvu okolja, v sodelovanju pri strategiji razvoja turistične dejavnosti vplivamo na regionalni razvoj. Posredno pa tudi na urejanje prostora in podobne dejavnike.

Muzej je nosilec zgodovinskega spomina in z ustvarjanjem točk spomina kot jih lahko prepoznamo v stalnih muzejskih zbirkah postavljenih v lokalnih okoljih: s tem ko 'pospravimo' spomine in predmete v muzejske zbirke in arhive omogočamo in vplivamo na nadaljnji razvoj na različnih področjih.

## **11. Druga pojasnila, ki vsebujejo analizo kadrovanja in investicijskih vlaganj**

Investicijska vlaganja v opremo in v nakup drugih osnovnih sredstev so bila zagotovljena s strani Ministrstva za kulturo in občin ustanoviteljic.

MO Slovenj Gradec je vložila investicijska sredstva 3.120 eur za nakup programske in računalniške opreme ter opreme za osnovno pedagoško dejavnost, nakup miz za izvajanje pedagoških programov v Rojstni hiši Huga Wolfa.

Občina Ravne na Koroškem je vložila sredstva 900 eur za nakup računalniške opreme ter opreme za vzdrževanje parkov in vrtov (kosilnico).

Občina Dravograd je za odkup zbirke diatoničnih harmonik od zbiralca Antona Breznika zagotovila sredstva v višini 5.000 eur.

Vsa leta se vrstijo opozorila s strani muzeja, da se razmere v depojih iz leta v leto slabšajo, predvsem izpostavljam depojске prostore v stari osnovni šoli v Podgorju, saj se zaradi ne vlaganja v stavbo pogoji delovanja v stavbi slabšajo (centralna kurjava, streha, okna). Mestna občina Slovenj Gradec, po informacijah, ne bo vlagala v stavbo. Iščemo možnosti za pridobitev novih depojских prostorov, za preselitev depoja.

Muzej ima dotrajano službeno vozilo. Rešitev vidimo v tem, da svet ustanoviteljev potrdi nabavo osnovnega sredstva za nakup službenega vozila iz presežka prihodkov nad odhodki doseženih v letih 2014 in 2015.

### Število zaposlenih po stanju ob koncu obračunskega obdobja na dan 31. 12. 2015:

Zaposlitve iz državnega proračuna iz MK.....18, od tega 3 za polovični delovni čas  
zaposlitve iz proračunov občin.....3  
zaposlitve iz sredstev za JD.....4

### Število zaposlenih na podlagi delovnih ur 1.1.2015 - 31.12.2015

Število zaposlenih – redno .....18,63  
Delavci preko javnih del .....3,28  
Delavci na bolniški v breme muzeja.....0,34  
Delavci na bolniški (v breme ZZS).....0,48

Delavci na starševskem dopustu .....0,50

Povprečna bruto plača (redno zaposlenih brez delavcev na javnih delih) 1.1. – 31.12.2015

Zaposleni skupaj z individualno pogodbo .....1.692,41 eur

Zaposleni po kolektivni pogodbi .....1.609,41 eur

Javna uslužbenka se je vrnila iz porodniškega dopusta. Njene odsotnosti zaradi zagotavljanja likvidnosti nismo nadomeščali z nadomestno zaposlitvijo. Delo je v skladu s starševskim varstvom nadaljevala za polovični delovni čas.

V letu 2015 smo izvedli poplačilo razlike v višini plače, ki je nastala s premestitvijo javne uslužbenke iz delovnega mesta pomočnice direktorice 41 PR na delovno mesto kustosinje z doktoratom, muzejske svetnice 42 PR, v letu 2014, v letu 2014 je uslužbenka tudi napredovala s strokovnim nazivom za 2 PR v 44 PR.

V skladu 3.a členom Zakona o spremembah Zakona o sistemu plač v javnem sektorju (ZSPJS-P, Uradni list RS št.107/10) smo izvedli uskladitev plačnih razredov za javnega uslužbenca na delovnem mestu kustos z doktoratom za zgodovino, muzejski svetnik, skladno z revizijskim poročilom, javnega uslužbenca smo na novo uvrstili v 44 PR, v letu 2014 je tudi redno napredoval za 2PR v 46 PR.

V letu 2014 je imelo pogoje za redno napredovanje 6 javnih uslužbencev.

Kadrovski primanjkljaj smo reševali s pomočjo štirih delavcev preko programa javnih del za Občino Radlje ob Dravi, Občino Ravne na Koroškem in Občino Mežica, eno javno delo je muzej plačal sam.

S sredstvi lokalnih skupnosti (Občina Radlje ob Dravi) smo financirali eno zaposlitvi za nedoločen čas.

Od 1. 1. 2015 do 31. 12. 2015 smo imeli zaposleni dve javni uslužbenki v okviru doseganja ciljev za projekt Oživljeni zven preteklosti, financiranje s strani MO Slovenj Gradec.

Z vodniško službo smo v okviru pedagoškega oddelka zagotavljali pomoč pri izvajanju pedagoških programov in zagotavljanja dostopnosti javnosti do kulturnih vsebin.

V letu 2015 so v muzeju delale štiri prostovoljke za krajše obdobje.

Posamezni oddelki so kadrovsko podhranjeni. V muzeju smo v oktobru zaposlili kustosa za kulturno zgodovino za polovični delovni čas, vendar smo prepričani, da MK ni pravilno postopalo, ker nam je glede na kadrovski načrt 2014 neupravičeno zmanjšal število vseh zaposlenih za eno polovičko.

1. V letu 2012 se je upokojila invalidna oseba, ki je zasedala eno delovno mesto po kadrovskem načrtu, zaposlena za krajši delovni čas 0,5. Nadomestna zaposlitev je

bila odobrena samo za 0,5 delavca. V muzeju je bilo zaposlenih 18 delavcev po kadrovskem načrtu.

2. V novembru 2013 se je upokojil invalid zaposlen za krajši delovni čas, po kadrovskem načrtu je bilo to 1 delovno mesto. Pri planiranju kadrovskega načrta v letu 2013 za leto 2014 smo v prvem osnutku, ki smo ga poslali na ministrstvo, planirali 17 redno zaposlenih oseb. Dva zaposlena invalida za polovični delovni čas, sta se štela za celo zaposleno osebo.

Pred potrditvijo kadrovskega načrta 2014 smo bili 22. januarja 2014 s strani ministrstva z e-dopisom pozvani, da na dan 1. 1. 2015 ne upoštevamo vloge za nadomestno zaposlitev za 0,5 delavca. In smo na njihov predlog zapisali 16,5 zaposlenih na dan 1. 1. 2015, kljub temu, da smo računali na odobritev nadomestne zaposlitve 0,5 delavca, kar je bilo odobreno 12. 6. 2014, zaposlitev smo izvedli z dne 18.8.2014. Skupaj smo tako v letu 2014 dosegli 17 zaposlenih.

3. Kasneje, v novembru 2014 smo ostali še brez ene zaposlitve, odpoved delovnega razmerja iz osebnih razlogov in smo v letu 2015 dobili odgovor, da smo lahko zaposlili samo 0,5 delavca. Pri tem delovnem mestu kustosa za kulturno zgodovino gre za izvajanje delovnih nalog večjega obsega, hkrati pa smo izgubili polovico tega delovnega mesta, kar je za pokrajinski muzej nevzdržno.

V letu 2016 si bomo prizadevali za odpravo nepravilnosti v preteklosti, saj smo po kadrovskem načrtu izgubili 1,5 delavca v treh letih.

V letu 2015 so se strokovni in ostali delavci muzeja udeležili naslednjih izobraževanj:

Nina Šisernik, Anja Mihelič	Glina kot didaktična metoda	11.2.2015	Bahor, lončarski center Topolšica
Roman Haber	Predavanja: Eurpeana in Osnovni postopki dela in standardi za uspešno vodenje muzejske dokumentacije	2.6.2015	Narodni muzej Slovenije, Ljubljana
Roman Haber	Frantz Schoenstein: Gospodarjenje s kulturnimi spomeniki v lasti države	15.10.2015	Ministerstvo za kulturo, Ljubljana
Roman Haber	Damjana Pondelk: Muzeji v vrtincu kriznih situacij	23.10.2015	Narodni muzej Slovenije, Ljubljana
Roman Haber, Andreja Šipek, Vanja Ferk, Aleš Senica, Aleksandra Čas, Liljana Suhodolčan	Izobraževanje-program Galis, podjetje Semantika d.o.o	2.11.2015	Podjetje Semantika d.o.o., Maribor
Liljana Suhodolčan	SMS, Sekcija za izobraževanje in komunikacijo	14.9.2015, 23.10.2015	Skupnost muzejev Slovenije, Ljubljana; Slovenj Gradec
Liljana Suhodolčan, Brigita Rajšter	Popotovanje z besedo k besedi, literarni avtobus, pilotni primer od Valentina Polanška do Prežihovega Voranca	23.5.2015	Društvo Slovenskih pisateljev, Slovenska pisateljska pot, Obir, Železna Kapla, Pliberka, Ravne na Koroškem
dr. Karla Oder, Alenka Verdinek	Življenjske zgodbe, popisovanje, srečanje muzealcev v Slovenskem etnografskem muzeju	10.11.2015	Slovenski etnografski muzej, dr- Breda Čebulj
dr. Marjan Linasi	Simpozij ob 70. obletnici konca druge svetovne vojne	maj 2015	Študijski center za narodno spravo
dr. Marjan Linasi	Simpozij ob 70. obletnici konca druge svetovne vojne	maj 2015	Inštitut za novejšo zgodovino

	svetovne vojne		
Valerija Grabner, Saša Djura Jelenko, dr.	predstavitev Slovenjgraške knjige		Slovenska matica
Marjan Linasi, Brigita Rajšter		23.3.2015	
Valerija Grabner, Roman Haber,	SMS, Sekcija za dokumentacijo		Skupnost muzejev Slovenije, Ljubljana
Valerija Grabner		2.6.2015	
Valerija Grabner	Izobraževanje skrbnikov načrta integritete	19.9.2015	Ministrstvo za izobraževanje, znanost in šport
celoten kolektiv	Varstvo pri delu	16.4.2015	Preventiva d.o.o.
Aleš Senica, Samo Rupreht, dr. Marjan Linasi	Protipožarna zaščita, Preventiva d.o.o.	10.11.2015	Preventiva d.o.o.
Samo Rupreht	Delo na višini, Preventiva d.o.o.		Preventiva d.o.o.
Aleš Senica, Vanja Ferk, Anika Grabec	Rekonstrukcija izdelave gričkega lonca, predstavitev postopkov Igor Bahor	11.11.2015	Slovenski etnografski muzej
Aleš Senica	Srečanje članov Društva restavradorjev Slovenije, Ptuj	10.12.2015	Društva restavradorjev Slovenije, Pokrajinski muzej Ptuj Ormož
Mojca Kos	Strokovno usposabljanje za delo z dokumentarnim in arhivskih gradivom	2.6.2015	Pokrajinski arhiv Maribor
Mojca Kos	Seminar M - obrazci (sistem - VEM)	8.10.2015	GZS, Območna zbornica Koroška, Dravograd
Mojca Kos	MOD- srečanje tajnic in poslovnih sekretarjev Slovenije	30.1.2015	Zveza klubov tajnic in PS Slovenije
Mojca Kos	Kongres ADMA	21.5.2015	Planet GV
kustosi in strokovni delavci	Muzeoforum		SMS
Maja Kumprej Gorjanc	Regijsko izobraževanje Celje: poznavanje obiskovalcev in sodelovanje zainteresirane javnosti, Etične dileme pri prezentaciji in interpretacija muzejske razstave	15.6.2015	SMD
Nataša Škorjanc Beliš	Priprave na javno vodstvo Soklič, Hugo Wolf, Prežihova bajta, Sv. Jurij	celo leto	notranje izobraževanje kustosov pedagogov
Marjeta Krenker	Zaključni račun 2014	30.1.2015	Zveza rač., finan. in revizorjev

## Zaključek

Letno poročilo bodo obravnavali in predvidoma sprejeli člani sveta zavoda na svoji 9. redni seji dne 26. 2. 2016.

Slovenj Gradec, 20. 2. 2016

Poročilo pripravila na osnovi letnih poročil kustosov in v sodelovanju s pisarniško referentko Mojco Kos in glavno računovodkinjo Marjetko Krenker.

Brigita Rajšter, direktorica

## RAČUNOVODSKO POROČILO 2015

Pri sestavi letnega poročila smo upoštevali vse predpise, ki se na to področje navezujejo. Poročilo razkriva tudi primerjavo s preteklim letom in finančnim planom za leto 2015. Poslovno leto je enako koledarskemu in je trajalo od 01. 01. 2015 do 31. 12. 2015. Vsi zneski v obrazcih so izraženi v evrih brez centov, v stolpu 4 so zneski za leto 2014.

Koroški pokrajinski muzej je po Zakonu o računovodstvu in v skladu s Pravilnikom o enotnem kontnem načrtu za proračun in proračunske uporabnike razvrščen med določene uporabnike enotnega kontnega načrta. Pri vodenju poslovnih knjig se upoštevajo določbe iz:

Zakona o javnih financah,

Zakona o računovodstvu,

Zakona o sistemu plač v javnem sektorju,

Zakona o davku na dohodek pravnih oseb ZDDPO-2 in novele,

Zakon za uravnoteženje javnih financ (ZUJF),

Pravilnika o enotnem kontnem načrtu za proračun, proračunske uporabnike in druge osebe javnega prava,

Pravilnika o načinu in rokih usklajevanja terjatev in obveznosti po 37. členu zakona o računovodstvu,

Pravilnika o spremembah in dopolnitvah Pravilnika o sestavljanju letnih poročil za proračun, proračunske uporabnike in druge osebe javnega prava,

Pravilnika o opredelitvi pridobitne in nepridobitne dejavnosti,

Pravilnika o razčlenjevanju in merjenju prihodkov in odhodkov pravnih oseb javnega prava,

Navodila o spremembah in dopolnitvah Navodila o pripravi zaključnega računa državnega in občinskega proračuna ter metodologije za pripravo poročila o doseženih ciljih in rezultatih neposrednih in posrednih uporabnikov proračuna,

Navodila za uskladitev računovodskih evidenc za uporabnike enotnega kontnega načrta z Zakonom o računovodstvu,

Navodila o načinu odpisa neopredmetenih dolgoročnih sredstev in opredmetenih osnovnih sredstev,

Slovenskih računovodskih standardov.

Obvezni izkazi so naslednji:

**Bilanca stanja**, ki izkazuje stanje sredstev in obveznosti do njihovih virov ter sredstev v upravljanju na dan 31. 12. 2015 s prilogama:

**Stanje in gibanj neopredmetenih dolgoročnih sredstev in opredmetenih osnovnih sredstvih** in

**Stanje in gibanje dolgoročnih kapitalskih naložb in posojil.**

**Izkaz prihodkov in odhodkov določenih uporabnikov**, kjer se izkazujejo prihodki in odhodki po računovodskih standardih,

**Izkaz prihodkov in odhodkov po vrstah dejavnosti**, kjer ločeno izkazujemo prihodke in odhodke iz javne službe od tistih, ki so ustvarjeni na trgu,

**Izkaz prihodkov in odhodkov po načelu denarnega toka**, ta izkazuje prihodke in odhodke po zakonu o računovodstvu s prilogama:

**Izkaz terjatev in naložb določenih uporabnikov**, ki je sestavni del izkaza po načelu denarnega toka,

**Izkaz računa financiranja določenega uporabnika**, ki je sestavni del izkaza po načelu denarnega toka.

## **POJASNILA K BILANCI STANJA**

### **AKTIVA**

#### **A) Dolgoročna sredstva in sredstva v upravljanju**

Koroški pokrajinski muzej izkazuje na dan 31. 12. 2015 opredmetena in neopredmetena sredstva v sedanji vrednosti 2.221.790 €.

Opredmetena in neopredmetena osnovna sredstva se v poslovnih knjigah izkazujejo po nabavni vrednosti in po njihovih popravkih vrednosti. Med dolgoročnimi sredstvi izkazujemo v tej postavki:

neopredmetena osnovna sredstva,

nepremičnine in

opremo, knjige, drobni inventar ter predmete muzejske vrednosti.

#### **B) Kratkoročna sredstva in aktivne časovne razmejitve**

Denarna sredstva:

Stanje sredstev v blagajni 152 € je bilo ugotovljeno s popisom na da 31. 12. 2015.

Stanje denarnih sredstev na računu muzeja odprtega pri Upravi za javna plačila RS znaša 23.060 €. Stanje se ujema in je usklajeno s popisom z dne 31. 12. 2015.

Kratkoročne terjatve do kupcev so neplačane terjatve vstopnine ter drugih terjatev iz naslova javne službe, ki sodijo med druge prihodke iz dejavnosti v višini 539 €. Za terjatve do kupcev obstaja analitična evidenca, ki je usklajena z glavno knjigo. Po 37. členu Zakona o računovodstvu so bile po stanju 31. 12. 2015 terjatve usklajene.

Stanje dvomljivih in spornih terjatev na dan 31. 12. 2015 pa znašajo 1.180 € .

V letu 2013 so se med dvomljive in sporne terjatve zaradi prijave v stečajni postopek prenesle odprte terjatve kupca Koroške gradnje d.o.o Slovenj Gradec v znesku 4.719 €.

Direktorica je na predlog inventurne komisije v letu 2013 sprejela sklep, da se oslabi terjatev zaradi dvoma o poplačilu in se prevrednoti terjatev v delnih odpisih v obdobju štirih let. V

letu 2015 se je prevrednotila terjatev v višini 1.179,73 €.

Kratkoročne terjatve do uporabnikov enotnega kontnega načrta skupaj izkazujemo v višini 46.048 €. Izkazane so terjatve do Ministrstva za kulturo v višini 33.435,85 € , terjatev do Zavoda za zaposlovanje 3.022,18 €. Terjatve se nanašajo na decembrske plače zaposlenih izplačane v januarju 2016.

Prav tako izkazujemo terjatve do občin ustanoviteljic:



Mestne občine Slovenj Gradec 32.572 €, Občine Ravne na Koroškem 459 €, Občine Radlje ob Dravi 1.941 €, Občine Mežica 1.288 €. Terjatve se prav tako nanašajo na decembrske plače zaposlenih izplačane v januarju 2016. Terjatev do Občine Dravograd v višini 3.000 € pa se nanaša za odkup muzealij.

Kratkoročne terjatve do uporabnikov enotnega kontnega načrta so bile na podlagi 37. člena Zakona o računovodstvu usklajene.

Med kratkoročne terjatve do posrednih uporabnikov občin izkazujemo saldo 330 €, kar predstavlja terjatev do javnih zavodov za zaračunano vstopnino.

Druge kratkoročne terjatve so terjatve iz naslova refundacij ZZZS (2.089 €) in terjatev iz naslova vplačanih akontacij davka od dohodka 2015 v višini 63 €.

Aktivne časovne razmejitve v znesku 43.352 € zajemajo odložene stroške zavarovanja, ter vnaprej zaračunane naročnine (237 €). Med razmejitve so evidentirani tudi prihodki, ki niso mogli biti zaračunani v letu 2015, čeprav so stroški že nastali (mednarodni projekt Geopark 29.827 €) in (mednarodni projekt Reg-kult 13.288 €).

Pregled kratkoročnih sredstev in aktivnih časovnih razmejitev po vrstah za leto 2015 v primerjavi z letom 2014.

<b>Vrsta kratkoročnih sredstev in akt.čas. razmejitev in kratkoročnih sredstev</b>	<b>vrednost po stanju leto 2014</b>	<b>vrednost po stanju leto 2015</b>	<b>indeks 15/14</b>
denarna sredstva v blagajni	158	152	96
dobro imetje pri bankah	22.093	23.060	104
kratkoročne terjatve do kupcev	2.732	1.719	62
kratkoročne terjatve do upor. enot. kont. načrtov	43.708	46.048	105
druge kratkoročne terjatve	1.306	2.089	159
aktivne časovne razmejitve	40.337	43.352	107
<b>SKUPAJ</b>	<b>110.326</b>	<b>114.420</b>	<b>103</b>

## **PASIVA**

### **D) Kratkoročne obveznosti in pasivne časovne razmejitve**

Na pasivni strani izkazujemo kratkoročne obveznosti in pasivne časovne razmejitve v višini 88.104 €.

To so obveznosti plač do zaposlenih v višini 42.514 €. Znesek zajema obveznost do zaposlenih za obračunane decembrske plače 2015.

Obveznosti do dobaviteljev zajemajo neporavnane obveznosti za obratna sredstva iz poslovanja. Med dobavitelji imamo neporavnane obveznosti na dan 31. 12. 2015 v višini 19.981 €.

Med večje neporavnane obveznosti sodijo dobavitelji: Petrol Energetika Ravne na Koroškem in Komunalno podjetje Slovenj Gradec (za porabljeno toplotno energijo), javno komunalno podjetje LOG (ureditev okolice na Gradu 2), Elektro Celje d.d. in Elektro Celje energija (za porabljeno elektriko), Arh Deko Slovenj Gradec za oblikovanje »gasilske zbirke na Muti« ter oblikovanje kataloga »Soklič - Arheologija«.

Druge kratkoročne obveznosti iz poslovanja v višini 3.578 € zajemajo obveznosti za odtegljaje od plač delavcem v decembru 2015, obveznost za izplačilo podjemne pogodbe december 2015, ter obveznost za davek od dohodkov pravnih oseb 2015.

V kratkoročnih obveznostih do uporabnikov enotnega kontnega načrta izkazujemo saldo za sredstva v višini 78 € (kratkoročne obveznosti do neposrednih uporabnikov države – stroški UJP in Ministrstva za javno upravo).

Pasivne časovne razmejitve so prikazane v višini 21.953 €. Zajemajo sredstva kratkoročno odloženih prihodkov. V letu 2015 se odložijo sredstva zaradi neizvedenega programa v Muzeju Slovenj Gradec in sicer: - program Hugo Wolf (Wolfova kava in tisk kataloga Spomini na dom) ter tisk kataloga Arheologija v Sokličevi zbirki). Program je bil odložen zaradi daljše bolniške odsotnosti delavke in nadaljnje porodniškega dopusta in bo realiziran v začetku leta 2016. Odložijo se prihodki Mestne občine Slovenj Gradec namenjeni za program razstav, odložijo se tudi sredstva programa Ministrstva za kulturo namenjenega za II. Sklop – nove stalen razstave (izdaja katalogov).

Prav tako se med pasivne časovne razmejitve odložijo sredstva zaradi neizvedenega programa v Muzeju Ravne na Koroškem zaradi obnovitvenih del razstavnih prostorov na Gradu 2 (postavitev pudlovke, obnovitev kašče na Prežihovini, ter nadaljnja obnova Forma viv. Odložijo se prihodki Občine Ravne na Koroškem. Program bo realiziran v začetku leta 2016.

Pregled kratkoročnih obveznosti in pasivnih časovnih razmejitev po vrstah za leto 2015 v primerjavi z letom 2014.

<b>Vrsta kratkoročnih obveznosti in pasivnih časovnih razmejitev in kratkoročnih obveznosti</b>	<b>vrednost po stanju leto 2014</b>	<b>vrednost po stanju leto 2015</b>	<b>indeks 15/14</b>
kratkoročne obveznosti do zaposlenih	51.344	42.514	82
kratkoročne obveznosti do dobaviteljev	14.798	19.981	135
Kratkoročne obveznosti do uporabnikov enotnega kontnega načrta	19	78	410
Druge kratkoročne obveznosti iz poslovanja	2.189	3.578	163
Kratkoročne obveznosti do financerjev	0	0	
pasivne časovne razmejitve	17.577	21.953	124
<b>SKUPAJ</b>	<b>85.919</b>	<b>85.919</b>	<b>100</b>

#### **E) Lastni viri in dolgoročne obveznosti**

Lastnih virov in dolgoročnih obveznosti do virov je 2.250.106 €.

47.477 € je pasivnih časovnih razmejitev. To so donacije za predmete muzejskih vrednosti, prejete donacije za nabavo osnovnih sredstev in nadomeščanje stroškov amortizacije iz

pridobljenih virov odstopljenih prispevkov za invalide nad kvoto ter osnovna sredstva iz projekta Geopark. V letu 2015 so evidentirane tudi ovrednotene donacije muzejskih predmetov ter ovrednoteni predmeti arheologije v višini 12.305 €.

Knjigovodska vrednost neopredmetenih in opredmetenih osnovnih sredstev v upravljanju v višini 2.182.333 € in zajema:

- vrednost neopredmetenih in opredmetenih osnovnih sredstev v upravljanju ustanoviteljice Mestne občine Slovenj Gradec v višini 1.094.477 €;
- vrednost opredmetenih in neopredmetenih osnovnih sredstev v upravljanju ustanoviteljice Občine Ravne na Koroškem v višini 940.331 €;
- vrednost opredmetenih osnovnih sredstev v upravljanju ustanoviteljice Občine Radlje ob Dravi 135.725 €;
- vrednost opredmetenih osnovnih sredstev v upravljanju ustanoviteljice Občine Prevalje 1.800 €.
- vrednost opredmetenih osnovnih sredstev v upravljanju ustanoviteljice Občine Dravograd 10.000 €.

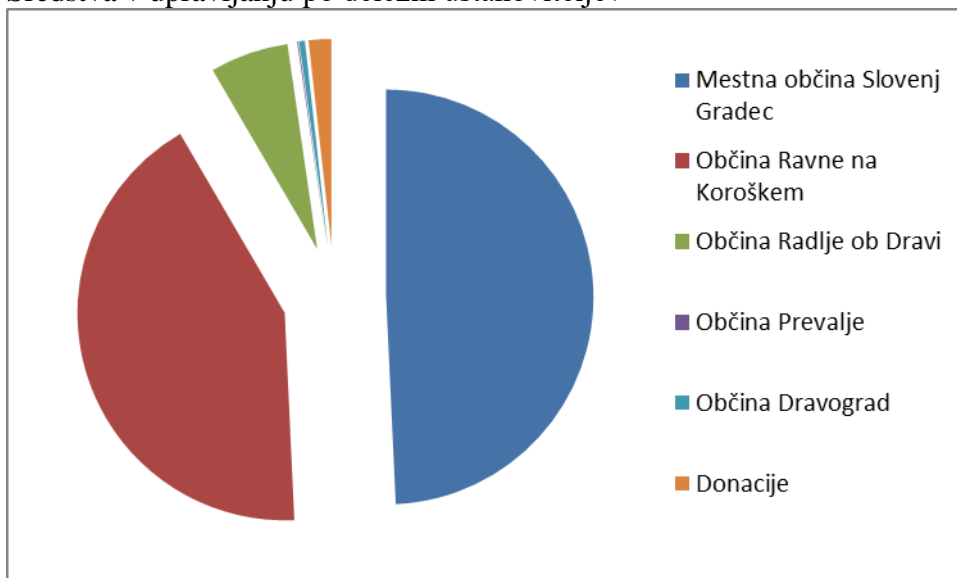
Sredstva v upravljanju so bila na podlagi 37. člena Zakona o računovodstvu usklajena.

Presežek prihodkov nad odhodki 2015 zanaša 20.296 € in zajema presežek prihodkov tekočega leta v višini 4.013 € ter še neporabljen presežek poslovnih izidov preteklih let v višini 16.283 €.

## **POJASNILA K STANJU GIBANJ NEOPREDMETENIH DOLGOROČNIH SREDSTEV IN OPREDMETENIH OSNOVNIH SREDSTEV**

Koroški pokrajinski muzej razpolaga na dan 31. 12. 2015 s sredstvi neopredmetenih dolgoročnih sredstev in opredmetenih osnovnih sredstev v višini 2.221.790 €; od tega je 49,26 % sredstev ustanoviteljice Mestne občine Slovenj Gradec, 42,32 % sredstev ustanoviteljice Občine Ravne na Koroškem, 6,11 % sredstev ustanoviteljice Občine Radlje ob Dravi, 0,08% Občine Prevalje, 0,45 % Občine Dravograd ter donacij v višini 1,78 %. Razmerje sredstev se zaradi vlaganj posameznih občin iz leta v leto spreminja.

Sredstva v upravljanju po deležih ustanoviteljev



Opredmetena in neopredmetena sredstva so se v letu 2015 povečala za nove nabave in sicer: pri Mestni občini Slovenj Gradec v višini 3.227 € (za nakup programske in računalniške opreme).

za Občino Ravne na Koroškem so bile evidentirane nove nabave v višini 900 € (računalniška oprema ter oprema za vzdrževanje in čiščenje).

za Občino Dravograd je bil izveden odkup muzealij (zbirka harmonik Antona Breznika iz Selovca) v višini 10.000 €.

Opredmetena in neopredmetena sredstva so bila nabavljena na podlagi potreb, ki so bila opredeljena v planu nabav za leto 2015.

V muzeju se v informacijsko dokumentacijskem sistemu Galis sistemsko vrednotijo muzealije. V letu 2015 so se ovrednotile in vknjižile muzealije iz donacij »Vinka Cajnka« v višini 1.184 € ter ovrednoteni arheološki predmeti za leto 2012, 2013, 2014 in 2015 v višini 11.121,43 €.

Obračun amortizacije – redni odpis:

Amortizacija je obračunana po enakomerni časovni metodi. Osnovna sredstva so odpisana po načinu in stopnjah odpisa neopredmetenih dolgoročnih sredstev in opredmetenih osnovnih sredstev (Uradni list 58/10). Drobní inventar je odpisan stoo odstotno ob nabavi.

Amortizacija je obračunana ločeno za sredstva v upravljanju in ločeno za sredstva nabavljena iz drugih virov. Skupna amortizacija je obračunana v višini 93.807 €.

V letu 2015 je komisija za popis osnovnih sredstev in drobnega inventarja izločila iz uporabe osnovna sredstva enote Muzeja Slovenj Gradec vrednosti 719,76 € ter 410,47 € drobnega inventarja.

Direktorica je na predlog inventurne komisije dne, 2. 2. 2016 sprejela sklep št. 016/2016, da se sredstva odpišejo in izločijo zaradi neuporabnosti.

Osnovna sredstva in drobní inventar, ki so bila neuporabna, popolnoma odpisana so bila izločena iz uporabe in prenesena v depoje muzeja.

Pregled dolgoročnih sredstev na dan 31. 12. 2015 po nabavni, odpisani in neodpisani vrednosti s stopnjo odpisanosti.

<b>Vrsta dolgoročnega sredstva</b>	<b>nabavna vrednost</b>	<b>popravek vrednosti</b>	<b>neodpisana vrednosti</b>	<b>odpisanost sredstev</b>
Programska oprema	66.570	51.321	15.249	59
Zemljišče	114.035	-	114.035	-
Zgradbe	2.121.991	334.612	1.787.379	14
Oprema	496.455	409.482	86.973	75
Predmeti muzejske vrednosti	218.154	-	218.154	-
Drobní inventar	32.199	32.199	-	100
<b>Skupaj</b>	<b>3.049.404</b>	<b>827.614</b>	<b>2.221.790</b>	<b>24</b>

## POJASNILA K IZKAZU PRIHODKOV IN ODHODKOV DOLOČENIH UPORABNIKOV

Prihodke razčlenjujemo na prihodke od poslovanja, prihodke od financiranja in izredne prihodke.

Celotni prihodek iz poslovanja je v letu 2015 znašal 779.575 €.

Prihodki iz poslovanja v primerjavi s preteklim letom in po strukturi so naslednji:

<b>Prihodki od poslovanja</b>	<b>2014</b>	<b>delež</b>	<b>2015</b>	<b>delež</b>	<b>index15/14</b>
Prihodki od vstopnin	21.144		20.426		97
Prihodki od katalogov	1.485		1.292		87
Prihodki od prodanih spominkov	1.168		1.360		116
Prihodki od postavitve razstav	64		1.840		
Prihodki arheološka izkopavanja	8.022		3.143		39
Prihodki drugo-pedagoške delavnice	1.454		2.367		163
Prihodki drugo-oddaja prostorov za kulturne prireditve v okvirju javne službe	-		460		
<b>Skupaj lastni prihodki</b>	<b>33.337</b>	<b>4</b>	<b>30.888</b>	<b>4</b>	<b>93</b>
Ministrstvo za kulturo	555.840		551.287		99
Ministrstvo za šolstvo	1.089		1.796		165
Zavod za zaposlovanje RS	30.375		34.367		113
Sredstva iz državnega proračuna iz sredstev EU	12.544		14.834		118
Drugo SVIZ	2.013		-		-
<b>Skupaj državni proračun</b>	<b>601.861</b>	<b>80</b>	<b>602.284</b>	<b>77</b>	<b>100</b>
Mestna občina Slovenj Gradec	50.642		49.421		98
Občina Ravne na Koroškem	25.372		35.047		138
Občina Dravograd	5.414		3.853		71
Občina Radlje ob Dravi	25.532		26.518		104
Občina Muta			23.672		
Občina Mežica			3.591		
Občina Črna na Koroškem			-		
Občina Prevalje	872		3.401		390
Občina Vuzenica			300		
Občina Podvelka			300		
<b>Skupaj občinski proračuni</b>	<b>107.831</b>	<b>14</b>	<b>146.103</b>	<b>19</b>	<b>135</b>
Prejeta donacije	<b>9.700</b>	<b>2</b>	<b>300</b>		<b>3</b>
<b>Skupaj prihodki iz poslovanja</b>	<b>752.729</b>	<b>100</b>	<b>779.575</b>	<b>100</b>	<b>104</b>

Sredstva, ki smo jih prejeli za nabavo opreme od Mestne občine Slovenj Gradec (3.120 €), Občine Ravne na Koroškem (900 €), Občine Dravograd (5.000 €) in Ministrstva za kulturo (5.000 €) za odkupe muzealij so vknjižena med vire sredstev.

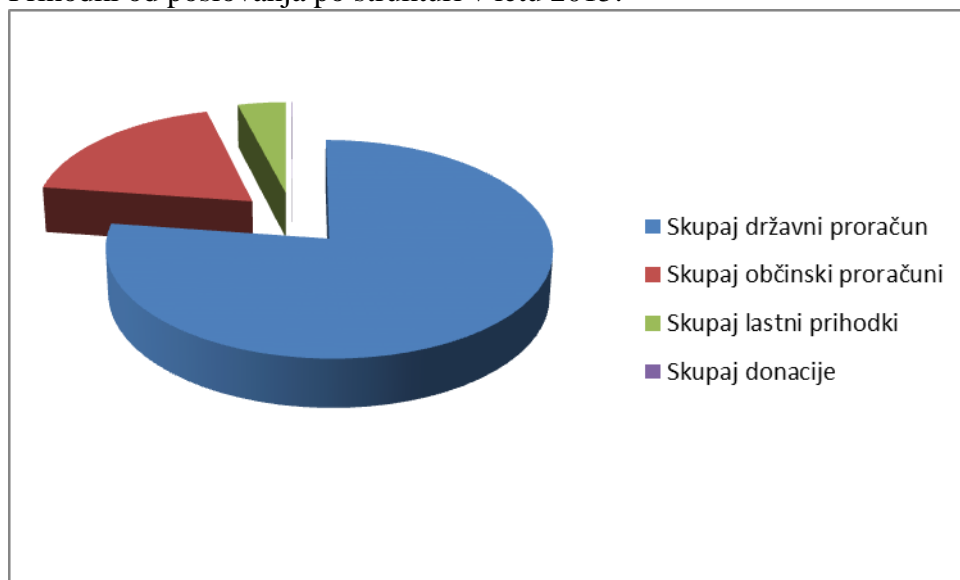
Skupni prihodki so se v primerjavi z lanskim letom povečali za 4 odstotke.

Sredstva prejeta iz državnega proračuna (skupaj iz Ministrstva za kulturo, Zavoda za zaposlovanje, sredstev EU-ja in Ministrstva za šolstvo izkazujejo indeks 100 v primerjavi s preteklim letom. Večino prihodkov (551.287 €) predstavlja pogodba Ministrstva za kulturo - (70 %) vsega prihodka. Ministrstvo za kulturo je v letu 2015 v primerjavi z letom 2014 financiralo za 1 odstotek manj sredstev.

Veliko povečanje v letu 2015 (indeks 135) v primerjavi z letom 2014 je na strani pridobljenih sredstev s pogodbami od občin ustanoviteljic. Večja odstopanja so pri pridobljenih sredstvih poleg rednega financiranja pri Občini Ravne na Koroškem s pogodbo o sodelovanju pri izvajanju projekta Ravne – mesto forma vive, ter pri Občini Muta za pridobljena sredstva za prenovu in postavitev stalne razstave v muzeju Muta »Kovaški in gasilski muzej Muta«. Občine ustanoviteljice so v letu 2015 poleg financiranja programskih in obratovalnih materialnih stroškov financirale tudi zaposlitve (financiranje je potekalo tudi v letu 2014). Sredstva za 2 zaposlitvi je zagotavljala Mestna občina Slovenj Gradec iz projekta »Oživljeni zven preteklosti«, 1 zaposlitev pa Občina Radlje ob Dravi. V letu 2015 so bili v muzeju na programu javnih del zaposleni 4 delavci (v letu 2014 pa 3 delavci). Prihodki so bili zagotovljeni s strani Zavoda za zaposlovanje ter iz občinskih proračunov (Občina Ravne na Koroškem, Občina Radlje ob Dravi, Občina Mežica) in lastnih prihodkov.

Muzej je v letu 2015 od vstopnine in prodaje proizvodov ter arheoloških izkopavanj in raziskav ustvaril 30.888 € prihodkov ter skupno ustvaril za 7% manj lastnih prihodkov kot v preteklem letu. V letu 2015 je bilo manj arheoloških izkopavanj, večje pa je bilo število izvedenih pedagoških delavnic v okviru pedagoške dejavnosti muzeja ter postavitev razstav iz muzejskega gradiva za zunanje naročnike.

Prihodki od poslovanja po strukturi v letu 2015:



Večina prihodkov (77%) predstavlja državni proračun (dotacij Ministrstva za kulturo, Zavoda za zaposlovanje in sredstev iz državnega proračuna iz sredstev EU. 19 % predstavljajo sredstva iz občinskih proračunov, ter 4 % lastnih prihodkov iz javne službe.

Celotni odhodki obračunskega obdobja v letu 2015 so znašali 775.533 €.

Odhodki iz poslovanja v primerjavi s preteklim letom in po strukturi so naslednji:

<b>Odhodki poslovnega leta</b>	<b>2014</b>	<b>delež</b>	<b>2015</b>	<b>delež</b>	<b>index15/14</b>
Stroški materiala	40.716	6	63.837	8	157
Stroški storitev	173.558	23	203.196	26	117
Stroški dela	520.944	70	501.717	65	96
Amortizacija	-		-		
Drugi stroški	2.591	0,5	4.307	0,6	166
Finančni odhodki	1.102	0,2	33		3
Drugi odhodki	17		1.263	0,2	
Prevrednotovalni poslovni odhodki	1.258	0,3	1.180	0,2	94
<b>Skupaj celotni odhodki</b>	<b>740.186</b>	<b>100</b>	<b>775.533</b>	<b>100</b>	<b>105</b>

Posledično z višjimi prihodki tekočega leta, so se tudi celotni odhodki v primerjavi s preteklim letom povečali za 4 odstotke. Stroški blaga, materiala in storitev so v letu 2015 znašali 267.033 €. Poraba je bila v primerjavi s preteklim letom višja za 24 % in sicer: stroški materiala so se povečali za 56%, stroški storitev pa za 17 %. Razlog za povečanje odhodkov v primerjavi z letom poprej so postavitve večjih novih stalnih razstav v Muzeju na Muti (»Kovaški in gasilski muzej Muta«); prestavitve »pudlovke« iz zbirke na Gradu v razstavne prostore Štauharije; sodelovanje pri izvajanju in postavitvi projekta »Ravne – mesto Forma vive« ter restavriranje forma viv in mlina za celulozo; postavitve stalne razstave »zbirka igrač« v Muzeju Radlje ob Dravi; stalna postavitve razstave »Sklepni boji druge svetovne vojne« v Doliču, Dravogradu in na Poljani; povečane storitve pedagoške dejavnosti (povečano število izvedenih pedagoških delavnic) ter stroški tiskarskih storitev in oblikovanja razstav (tisk katalogov ter promocijskega materiala muzeja). Stroške tiska povečuje tudi izvedeni mednarodni projekt Reg-kult.

Stroški dela so se skupno v primerjavi z lanskim letom zmanjšali za 4%. Stroški dela, za katere prejemamo sredstva iz Ministrstva za kulturo so se v primerjavi s preteklim letom zmanjšala za 3,74 odstotkov. Glede na varčevalne ukrepe in priporočila Ministrstva za kulturo nismo izvedli nadomestne zaposlitve za delavko na starševskem dopustu 20 ur tedensko, nadomestno zaposlitev kustosa za kulturno zgodovino pa smo dobili odobreno namesto polno zaposlitev samo polovično in sicer od 12. 10. 2015 dalje.

Drugi stroški so odhodki članarin združenj, stroški varstva pri delu ter soglasij in taks, stroški nadomestil stavbnih zemljišč ter z izjemo letos tudi stroški plačila prispevka za neizpolnjevanje kvote invalidov (tri mesece) po Zakonu o ZRZI. V primerjavi z letom poprej so ti stroški višji za 66 %.

Drugi odhodki v letu 2015 zajemajo druge izredne odhodke in odškodnine ter sodne poravnave.

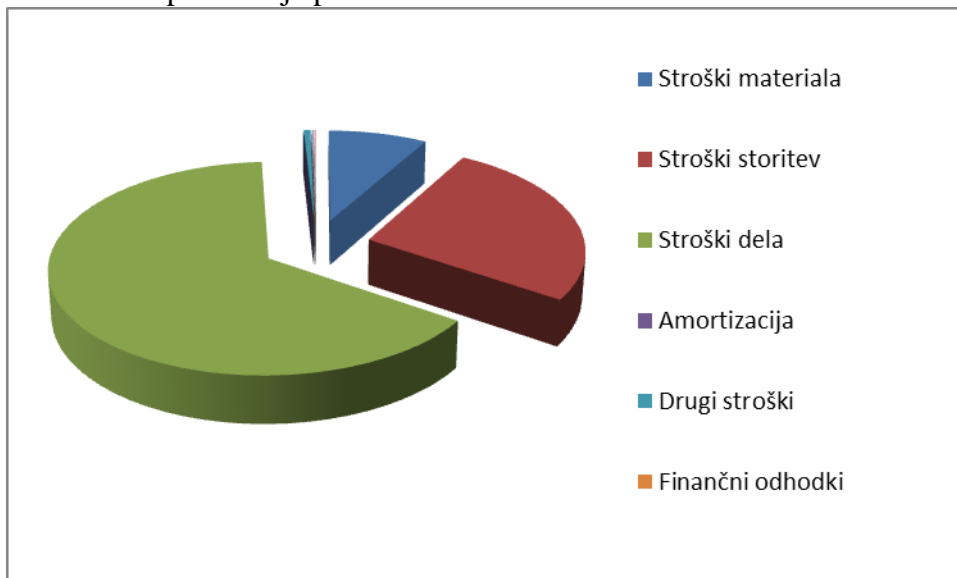
Prevrednotovalni poslovni odhodki so se v letu 2015 izkazali zaradi oslabitve terjatev v poslovanju v znesku 1.180 €.

Komisija za popis terjatev in obveznosti je v letu 2015 predlagala, da se v leto 2015 med dvomljive in sporne terjatve zaradi prijave v stečajni postopek na predlog komisije za popis

terjatev in obveznosti prenesejo odprte terjatve kupca Koroške gradnje d.o.o Slovenj Gradec. Direktorica je na predlog inventurne v letu 2013 sprejela sklep, da se oslabi terjatev zaradi dvoma o poplačilu in se prevrednoti terjatev v delnih odpisih v obdobju štirih let. V letu 2015 se je prevrednotila ta terjatev v višini 1.179,73 €.

Finančni odhodki so se v primerjavi s preteklim letom zmanjšali za 98 %, razlog je odplačilo najetega kredita in z njim povezane obresti.

#### Odhodki od poslovanja po strukturi



Kot celotni prihodki so tudi celotni odhodki poslovnega leta odvisni od dogovorjenega programa.

Iz strukture celotnih odhodkov poslovnega leta vidimo, da stroški dela vsako leto predstavljajo velik del vseh odhodkov. Med stroški materiala so knjiženi stroški materiala za postavitev razstav, material za pedagoške delavnice, pisarniški material, čistila, nabava stekla, strokovne literature. V strukturi vseh stroškov material predstavlja v letu 2015 8 % vseh odhodkov.

Več kot stroškov materiala je stroškov storitev- vsako leto okrog 25 % vseh odhodkov, saj je tudi program odvisen od storitev zunanjih izvajalcev. Med stroški storitev so največje postavke stroški ogrevanja, stroški za oblikovanje in tisk katalogov, tisk in oblikovanje razstavnih panojev, stroški storitev restavriranja in postavitve in prestavitve razstav (forma viva, pudlovka, mlin za celulozo), zavarovanj, stroški povračil v zvezi z delom ter avtorskih honorarjev v zvezi z arheološkimi izkopavanji in poizkopavanji ter storitve za opravljanje dežurstev na določenih lokacijah muzeja.

#### Obračun davka od dohodkov pravnih oseb.

V letu 2015 je imel Koroški pokrajinski muzej 30.888,36 € davčno priznanih prihodkov (izvzeti so bili prihodki iz javnofinančnih virov- dotacije in donacije). Davčno priznani odhodki so v letu 2015 znašali 30.590,85 €. (Izvzeti so bili odhodki nepridobitne dejavnosti po izračunu sorazmernega deleža. V letu 2015 smo tudi pokrili 50 % davčno izgubo leta 2013 v višini 80,55 €, tako, da je davčna izguba v celoti pokrita. Izračunana je bila davčna obveznost, ki za leto 2015 znašala 28,83 €.



V letu 2015 je ugotovljen presežek prihodkov nad odhodki v višini 4.042 €. Z upoštevanjem davka od dohodka pravnih oseb izračunanega v višini 29 €, je presežek prihodkov obračunskega obdobja z upoštevanjem davka od dohodka v višini 4.013 €.

Obrazložitev:

Ustvarjeni presežek prihodkov nad odhodki tekočega leta 4.013 € se nameni na nerazporejeni presežek prihodkov nad odhodki oz. za nabavo osnovnih sredstev.

## **POJASNILA K IZKAZU PRIHODKOV IN ODHODKOV DOLOČENIH UPORABNIKOV PO VRSTAH DEJAVNOSTI**

V poslovnih knjigah je potrebno zagotavljati ločeno evidenco prihodkov, ki so nastali z opravljanjem javne službe od prihodkov, ki so nastali na trgu. Ker Koroški pokrajinski muzej v letu 2015 ni ustvaril prihodkov na trgu, izkazujemo v tem obrazcu prihodke in odhodke le v stolpcu 4, (javna služba).

## **POJASNILA K IZKAZU PRIHODKOV IN ODHODKOV DOLOČENIH UPORABNIKOV PO NAČELU DENARNEGA TOKA**

Izkaz prihodkov in odhodkov določenih uporabnikov po načelu denarnega toka je evidenčen izkaz, v katerega se vpisujejo podatki o prilivih in odlivih, ki jih določeni uporabniki izkazujejo v poslovnih knjigah po drugem odstavku 11. člena Odredbe o razčlenjevanju in merjenju prihodkov in odhodkov. Določeni uporabniki moramo prihodke in odhodke izkazovati tudi po načelu denarnega toka – plačane realizacije.

Pregled prihodkov v primerjavi s preteklim letom in finančnim načrtom 2015

<b>Prihodki za izvajanje javne službe</b>	<b>2014</b>	<b>plan 2015</b>	<b>2015</b>	<b>ind.FN</b>	<b>ind.15/14</b>
Ministrstvo za kulturo	564.455	549.721	550.825	100	98
Druga ministrstva	1.089	-	1.796		165
Zavod za zaposlovanje RS	27.857	36.129	33.864	94	122
Sredstva iz državnega proračuna iz sredstev EU	60.131	54.081	10.956	20	18
Prihodki od občin	119.216	167.270	160.384	96	135
Drugi prihodki za izvajanje dejavnosti javne službe-lastna sredstva	40.837	34.600	33.945	98	83
<b>Skupaj prihodki</b>	<b>813.585</b>	<b>841.801</b>	<b>791.770</b>	94	<b>97</b>

Skupni prihodki denarnega toka so v primerjavi z lanskim letom manjši za 3 % ter manjši v primerjavi s planom 2015 za 6 %. Sredstva prejeta iz državnega proračuna Ministrstva za kulturo so v primerjavi z lanskim letom manjša za 2 odstotka, v primerjavi s finančnim načrtom pa so bila usklajena s pogodbo o sofinanciranju.

Sredstva Zavoda za zaposlovanje so se v primerjavi s preteklim letom povečala z indeksom 122. V primerjavi s finančnim načrtom 2015 pa so manjša za 6 odstotkov.

Prejeta sredstva iz državnega proračuna Evropske unije so projektna sredstva, ki so namenjena za pokrivanje stroškov projektov. V letu 2015 smo iz sredstev UE pridobili 10.956 €, kar je manj od planiranega (indeks 20), čakamo pa na sredstva mednarodnega projekta Geopark v višini 29.827 € ter mednarodnega projekta Reg-kult v višini 13.288 €.

Sredstva občinskih proračunov – dotacije za program in zagotavljanje plač so v primerjavi s finančnim načrtom manjša za 4 % (v letu 2015 je bilo planiranih več sredstev za izvajanje javnih del in zaposlitev s strani lokalne skupnosti), v primerjavi z letom poprej pa višja za 35 %. Redna sredstva po odločbah za leto 2015 za blago in storitve je zagotovila Občina Ravne na Koroškem v višini 44.088 €; za program in plače Mestna občina Slovenj Gradec v višini 55.928 €; za program in plače Občina Radlje ob Dravi v znesku 24.430 €; za program 14.430 € Občina Muta; prav tako za program 3.853 € Občina Dravograd; Občina Prevalje je izvedla nakazilo za program 2.618 € ter sredstva za projekt Reg-kult 783 €. Občine Ravne na Koroškem, Radlje ob Dravi, Mežica in Dravograd za zaposlitve programa javnih del v višini 7.633 €. Za odkupe muzealij ter nabavo osnovnih sredstev in drobnega inventarja pa je s pogodbo Mestna občina Slovenj Gradec namenila 3.120 €, Občina Ravne na Koroškem 900 € ter Občina Dravograd 2.000 €.

Drugi prihodki za izvajanje javne službe so se skupno v primerjavi s preteklim letom zmanjšali za 17 %. V primerjavi s finančnim načrtom pa je bil lastni prihodek z donacijami realiziran z indeksom 98.

Pregled odhodkov v primerjavi s preteklim letom in finančnim načrtom 2015

<b>Odhodki za izvajanje javne službe</b>	<b>2014</b>	<b>plan 2015</b>	<b>2015</b>	<b>ind.plan</b>	<b>ind.15/14</b>
Plače in drugi izdatki zaposlenih MK	422.793	454.831	412.881	91	98
Plače in drugi izdatki zaposlenih druge zaposlitve	94.991	113.346	97.796	86	103
Pisarniški in spl. material in storitve	62.806	60.410	51.208	85	82
Posebni material in storitve	45.851	48.440	95.618	197	209
Energija, komunala in komunikacije	54.508	54.300	51.004	94	94
Prevozni stroški in storitve	3.714	4.588	2.489	54	67
Izdatki za službena potovanja	10.041	9.100	10.875	120	108
Tekoče vzdrževanje	27.972	30.000	20.080	67	72
Najemnine in zakupnine	6.179	5.800	7.945	137	129
Kazni in odškodnine	-	-	610		
Drugi operativni odhodki	18.746	21.198	25.906	122	138
Investicijski odhodki	25.813	16.765	14.020	84	54
Plačila domačih obresti	825	100	-	-	-
<b>Skupaj odhodki</b>	<b>774.239</b>	<b>818.878</b>	<b>790.432</b>	<b>97</b>	<b>102</b>

Celotni odhodki leta 2015 so se v primerjavi z letom 2014 povečali za 2 odstotka, za 3 odstotke pa so nižji v primerjavi s finančnim načrtom 2015.

Prikazana sredstva za plače redno zaposlenih, ki jih financira Ministrstvo kulturo se v primerjavi s preteklim letom izkazujejo z indeksom 98. Sredstva, ki nam jih zagotavlja Ministrstvo za kulturo izjemoma v letu 2015 so nekako zadoščala za stroške plač redno zaposlenih. Glede na varčevalne ukrepe nismo izvedli nadomestne zaposlitev za delavko na starševskem dopustu 20 ur tedensko, za določeno obdobje je bila odložena tudi zaposlitev delavca za nadomestno zaposlitev. Glede na ukrepe ministrstva je bila oktobra 2015 zaposlitev izvedena namesto za polni delovni čas le za polovični delovni čas. Plače so se izplačevale v skladu s predpisi Zakona o sistemu plač v javnem sektorju ter Zakona o uravnoteženju javnih financ (ZUJF), usklajevale so se z navodili MK dvakrat letno: od 1. do 10. junija 2014 (spremembe do vključno meseca maja 2015) in od 1. do 10. decembra 2015 (spremembe do vključno meseca novembra 2015).

Izplačane plače zaposlenih v muzeju iz drugih virov so bile v letu 2015 v primerjavi s preteklim letom izplačane za 2 % več, v primerjavi s finančnim načrtom pa planirane zaposlitve niso bile v celoti uveljavljene (zaposlitve v okviru programa javnih del).

Stroški blaga, materiala in storitev so se v letu 2015 povečali za 16 odstotkov v primerjavi s preteklim letom. V primerjavi z finančnim načrtom 2015 pa so prav tako višji za 14 odstotkov.

Razlog za povečanje odhodkov v primerjavi z letom poprej so postavitve večjih novih stalnih razstav v Muzeju na Muti (»Kovaški in gasilski muzej«); postavitev »pudlovke« iz zbirke na Gradu v razstavne prostore Štauharije; sodelovanje pri izvajanju in postavitvi projekta »Ravne – mesto Forma vive« ter restavriranje forma viv in mlina za celulozo; postavitev stalne razstave »zbirka igrač« v Muzeju Radlje ob Dravi; stalna postavitev razstave »Sklepni boji druge svetovne vojne« v Doliču, Dravogradu in na Poljani; povečane storitve pedagoške dejavnosti (povečano število izvedenih pedagoških delavnic) ter stroški tiskarskih storitev in oblikovanja razstav (tisk katalogov ter promocijskega materiala muzeja). Stroške tiska povečuje tudi izvedeni mednarodni projekt Reg-kult.

Investicijski odhodki so odhodki vlaganj v osnovna sredstva. V letu 2015 so bila sredstva namenjena za nakup opreme za dejavnost, opremo za tiskanje in razmnoževanje, programsko opremo, računalniško opremo, opremo za vzdrževanje parkov in vrtov ter odkupe muzealij v skupni vrednosti 14.020 €. V primerjavi z letom 2014 izkazuje indeks 54, s finančnim načrtom pa indeks 83.

V obrazcu prihodki in odhodki določenega uporabnika po načelu denarnega toka prikazujemo v letu 2015 presežek prihodkov nad odhodki v višini 1.338 €.

## **POJASNILA K IZKAZU FINANCIRANJA DOLOČENIH UPORABNIKOV**

V letu 2015 so se sredstva na računu povečala za 1.338 € (razlika med prihodki in odhodki po načelu denarnega toka). Drugih podatkov v obrazcu ne izpolnjujemo.

Slovenj Gradec, 19. 2. 2016

Pripravila:  
Marjetka Krenker,  
računovodkinja