29

Na podlagi 1. člena Zakona o uresničevanju javnega interesa za kulturo (Uradni list RS, št. 77/07 – uradno prečiščeno besedilo, 56/08, 4/10, 20/11, 111/13 in 68/16), 21. člena Zakona o lokalni samoupravi (Uradni list RS, št. 94/07 – uradno prečiščeno besedilo, 76/08, 79/09, 51/10, 40/12 – ZUJF, 14/15 – ZUUJFO in 76/16 – odl. US), 4. člena Zakona o javnem skladu Republike Slovenije za kulturne dejavnosti (Uradni list RS, št. 29/10) 16. člena Statuta Občine Radije ob Dravi (MUV, št. 28/2016) je Občinski svet Občine Radije ob Dravi na svoji 17. redni seji, dne 23. januarja 2017, sprejel

PRAVILNIK
o vrednotenju kulturnih programov na področju ljubiteljskih kulturnih dejavnosti v Občini Radije ob Dravi

I. SPLOŠNE DOLOČBE

1. člen

Ta pravilnik določa pogoje, merila in kriterije za izvajanje, ovrednotenje in razdelitev sredstev za sofinanciranje izvajanja dejavnosti na področju ljubiteljskih kulturnih dejavnosti v Občini Radije ob Dravi.

2. člen

Pravico do sofinanciranja kulturnih programov na področju ljubiteljske kulturne dejavnosti imajo izvajalci, ki izpolnjujejo naslednje pogoje:

- trajneje, vsaj že eno leto delujejo na razpisnem področju;
- so registrirane za opravljanje kulturno-umetniških dejavnosti ter posredovanje kulturnih dobrin v Sloveniji in sicer na območju občine Radlje ob Dravi;
- zagotavljajo dostopnost programskih sklopov in programskih enot javnosti in medijem;
- da so registrirani v skladu z Zakonom o društvih,
- da imajo materialne, prostorske, kadrovske in organizacijske pogoje za uresničevanje načrtovanih dejavnosti,
- da imajo urejeno evidenco o članstvu,
- da imajo organizirano redno dejavnost, za katero so registrirani in o tem vodijo evidenco.

3. člen

Predmet poziva je sofinanciranje programov kulturnih društev (v nadaljevanju: programi), ki so:

- redno, sistematično in kontinuirano delovanje ljubiteljskih kulturnih društev, ki se manifestira kot izobraževalno in ustvarjalno delo;
- produkcija kulturnih dogodkov (koncerti, predstave, razstave, projekcije in druge javne kulturne prireditve) na enem ali več področij dejavnosti, ki ga pripravlja in izvaja kulturno društvo na neprofiten način in je v interesu širše družbene skupnosti;
- skupni programi kulturnih društev na nivoju mesta ali regije;
- izobraževanje in strokovno usposabljanje za potrebe ljubiteljskih kulturnih dejavnosti.

Področja dejavnosti so: glasbena dejavnost (zborovska in instrumentalna glasba), gledališka in lutkovna dejavnost, folklorna dejavnost, fotografska, filmska in video dejavnost, plesna dejavnost, likovna dejavnost, literarna dejavnost.

4. člen

Predmet tega pravilnika niso sredstva za vzdrževanje in investicije v prostor in opremo (obleke, instrumenti) za kulturno dejavnost in spomeniško varstvene akcije.

5. člen

Za stimulacijo vrhunskih dosežkov se praviloma rezervira 20 % sredstev.

6. člen

Sredstva se podeljujejo na podlagi vsakoletnega poziva, ki ga objavi Občina Radlje ob Dravi, po sprejemu proračuna Občine Radlje ob Dravi za tekoče leto.

Komisija za kulturo, ki jo imenuje župan, zbere, obdela in pripravi predlog izbora programov in predlog delitve razpoložljivih sredstev iz občinskega proračuna za kulturno dejavnost za prihodnje proračunsko leto. Pri delu komisije za kulturo sodeluje koordinator območne izpostave Javnega sklada RS za kulturne dejavnosti.

Predlog posreduje županu, ki predlaga občinskemu svetu končno odločitev o delitvi sredstev za kulturne programe.

II. KRITERIJI IN MERILA ZA FINANCIRANJE IN SOFINANCIRANJE PROGRAMOV

7. člen

Pogoji, kriteriji in merila za ocenjevanje in vrednotenje programov in projektov sofinanciranja so obvezni in sestavni del tega pravilnika. Dopolnitve le-teh so možne na predlog komisije po predhodni obravnavi na odboru za negospodarstvo, družbene dejavnosti in javne službe negospodarstva in jih sprejme občinski svet.

Od dneva objave poziva do odločitve o izboru predlogov se pogoji in merila iz prejšnjega odstavka ne smejo spremeniti.

III. POSTOPEK

8. člen

Postopek oblikovanja in dodeljevanja finančnih sredstev izvajalcev poteka po naslednjem zaporedju:

- priprava in objava javnega poziva za zbiranje predlogov za dodelitev sredstev za financiranje in sofinanciranje kulturnih programov na področju ljubiteljske kulturne dejavnosti (v nadaljevanju: javni poziv),
- zbiranje predlogov,
- strokovno ocenjevanje prispelih predlogov,

- obravnava in oblikovanje predlogov in stališče na Komisiji za kulturo,
- obveščanje predlagateljev o odločitvi,
- pritožbe predlagateljev,
- sklepanje pogodb,
- spremljanje izvajanja pogodb,
- obravnava poročil o programih, projektih in ocena skladnosti s pogodbami izvajalcev.

9. člen

Besedilo javnega poziva, dokumentacijo poziva, merila in kriterije iz 7. člena tega pravilnika, datum objave javnega poziva in rok za prijavo na poziv, določi župan s sklepom.

Razpisni rok se časovno prilagaja postopku priprave in sprejemanja občinskega proračuna.

Poziv se objavi na spletni strani občine in na krajevno običajen način.

10. člen

Objava javnega razpisa mora vsebovati:

- navedbo naročnika (naslov in drugi podatki),
- programe, ki so predmet financiranja in sofinanciranja,
- pogoje, ki jih morajo izpolnjevati izvajalci, njihovi programi ali projekti,
- okvirno vrednost sredstev za predmet javnega razpisa,
- kriterije in merila za izbor projektov in programov ter za dodelitev sredstev,
- določitev obdobja za porabo sredstev,
- razpisni rok,
- način dostave predlogov,
- navedbo oseb občinske uprave, pooblaščenih za dajanje informacij,
- informacijo o razpisni dokumentaciji
- rok, v katerem bodo predlagatelji obveščeni o izidu javnega razpisa.

Razpisni rok ne sme biti krajši od enega meseca.

11. člen

Finančna sredstva se dodeljujejo na osnovi javnega poziva s pogodbo o financiranju dejavnosti, ki jo z izvajalci sklene Občina Radije ob Dravi. Podpisnik pogodb je župan Občine Radije ob Dravi.

12. člen

Pogodba vsebuje:

- naziv in naslov uporabnika in prejemnika,
- namen, za katerega se sofinancirajo sredstva iz občinskega proračuna,
- višina dodeljenih sredstev,
- način nadzora,
- terminski plan porabe sredstev,
- določilo, da mora prejemnik ob nenamenski porabi sredstva vrniti v občinski proračun,
- društvo mora svoj program uskladiti s kulturnimi potrebami lokalne skupnosti.

13. člen

Vloge, ki ne izpolnjujejo pogojev za finančna sredstva, ki so določena v merilih za vrednotenje programov, izloči Komisija za kulturo.

IV. PREHODNE IN KONČNE DOLOČBE

14. člen

Z dnem uveljavitve tega pravilnika preneha veljati Pravilnik o vrednotenju kulturnih programov v Občini Radlje ob Dravi (MUV, št. 27/2003, 25/2005, 26/2005, 8/2013).

15. člen

Pravilnik začne veljati naslednji dan po objavi v Medobčinskem uradnem vestniku.

Številka: 007-0001/2017-09
Datum: 23. januar 2017

Župan Občine Radlje ob Dravi
mag. Alan Bukovnik, s.r.

PRILOGA 1:

MERILA

za ocenjevanje predloženih programov javnega programskega poziva za izbor kulturnih programov in projektov na področju ljubiteljskih kulturnih dejavnosti na območju **občine Radlje ob Dravi**

A. SPLOŠNA MERILA

Po teh merilih se ocenjujejo programi in projekti ljubiteljskih kulturnih društev in skupin (v nadaljevanju: društev), ki delujejo na področju glasbene (vokalna, instrumentalna), gledališke in lutkovne, folklorne, plesne, likovne, literarne, foto, video, filmske dejavnosti, ki imajo sedež na območju občine Radlje ob Dravi.

Cilji sofinanciranja

Sofinanciranje ljubiteljskih kulturnih dejavnosti na področju občine Radlje ob Dravi zasleduje predvsem naslednje cilje:

- vzpostavljanje pogojev za delovanje ljubiteljskih društev in skupin, kulturno ustvarjalnost in poustvarjalnost, pripravo in izvedbo prireditev, kulturno vzgojo in izobraževanje;
- spodbujanje ljubiteljskih kulturnih dejavnosti;
- razvijanje programske in izvajalske kakovosti ljubiteljskih kulturnih ustvarjalcev;
- bogatitev kulturnega življenja prebivalcev občine Radlje ob Dravi, kulturno preživljanje prostega časa in uresničevanje socialne kohezije;
- izboljšanje dostopnosti kulturnih vrednot z izvajanjem, organiziranjem in posredovanjem kulturnih dejavnosti in prireditev;
- socialno uveljavljanje različnih družbenih skupin in posameznikov;
- skrb za pestrost, razširjenost in rast kakovosti kulturne ustvarjalnosti in poustvarjalnosti; zlasti mladih, še neafirmiranih umetniških ustvarjalcev;
- skrb za kulturno vzgojo in izobraževanje, namenjeno lastnemu razvoju in kot oblika neformalnih in dopolnilnih vzgojnih in izobraževalnih programov za širšo javnost.

Pogoji poziva

Predlagatelj posameznega programa ustreza merilom tega poziva, če:

- uresničuje navedene cilje, zlasti razvijanje ustvarjalnosti in kulturnega življenja v svojem okolju;
- trajneje, že vsaj eno leto deluje na razpisnem področju;
- da je vsaj štirikrat v preteklih dvanajstih mesecih – samostojno ali v koprodukciji z drugimi ustanovami ali društvi – pripravil kulturni dogodek, namenjen javnosti;
- vsaj že eno leto po terminskem načrtu v organiziranih intervalih izvaja redni program študijskega dela, ki ga vodi ustrezno usposobljen mentor;
- je program študijskega dela v pretekli sezoni (šolskem letu) obsegal najmanj 30 delovnih srečanj.

Predlagani program ustreza merilom tega poziva, če:

- sodi na področje ljubiteljske kulturne dejavnosti;
- bo izveden v letu 2016;
- je nekomercialne narave; to pomeni, da mu ni moč pripisati pretežno komercialnega namena in člani izvajalske skupine za izvedbo ne prejemajo plačila;
- resorno ne spada na druga področja kot so šolstvo, šport, znanost, gospodarstvo ipd.;
- je zaokrožen, aktualen, ustvarjalen ter ima jasno in kakovostno vsebinsko in oblikovno zasnovo;
- uresničuje cilje, ki so pomembni v merilu občine Radlje ob Dravi;
- utemeljeno računa na odmevnost v medijih in ustrezno prepoznavnost v javnosti;
- ima uravnoteženo finančno konstrukcijo (odhodki = prihodki); to predlagatelj dokaže z navedbo predvidenih finančnih virov;
- ima realno finančno konstrukcijo (iz prijave je razvidno, da je izvedljiv glede na razpoložljive vire).

Osnove sofinanciranja programov

Ocena sredstev za sofinanciranje rednega programa kulturnega društva temelji na presoji naslednjih prvin:

- rednih programskih načrtov društva, zlasti priprave in prve izvedbe programov;
- velikosti društva;
- sodelovanje društva na skupnih programskih akcijah s področja ljubiteljskih kulturnih dejavnosti na območni, medobmočni, državni in mednarodni ravni;
- dosežkov društva na območnih, medobmočnih, državnih in mednarodnih preglednih srečanjih, festivalih in tekmovanjih kot dokaz kakovostne ravni;
- programskih posebnosti, zahtevnosti izvedbe programskih dogodkov in obsega programske dejavnosti;
- pogojev glede na zvrst oz. področje udejstvovanja.

B. POSEBNA MERILA ZA POSAMEZNA PODROČJA DEJAVNOSTI

I. VOKALNA GLASBENA DEJAVNOST

1. Programska dejavnost

1.1. Merila za kategorizacijo

I. kategorija: do 3.000 točk

Pogoji (letni program dela): 90 vaj, nov koncertni program (z izvedbo del, ki jih zbor izvaja prvič ali dela, ki jih minula tri leta ni izvajal), 6 samostojnih koncertov, 12 koncertnih in priložnostnih nastopov, udeležba na državnih in mednarodnih tekmovanjih in festivalih, dosežena raven zbora glede na oceno strokovnega spremljanja;

II. kategorija: do 2.000 točk

Pogoji (letni program dela): 75 vaj, več kot pol novega koncertnega programa, 3 samostojni koncerti, 6 koncertnih in priložnostnih nastopov, dosežena raven zbora glede na oceno strokovnega spremljanja;

III. kategorija: do 1.200 točk

Pogoji (letni program dela): 60 vaj, najmanj tretjina programa novih skladb, 2 koncerta (lahko v sodelovanju z drugim društvom), 4 koncertni in priložnostni nastopi, dosežena raven zbora glede na oceno strokovnega spremljanja;

IV. kategorija: do 750 točk

Pogoji (letni program dela): vsaj 30 vaj, 3-4 nove skladbe, 4 koncertni in priložnostni nastopi, dosežena raven zbora glede na oceno strokovnega spremljanja.

2. Študijsko delo

2.1. Zborovodja

Sofinanciranje vaj je odvisno od kategorije zbora (glej gornje pogoje):

I. kategorija: do 450 točk
II. kategorija: do 360 točk
III. kategorija: do 270 točk
IV. kategorija: do 180 točk

2.2. Korepetitor

- Zborom I. kategorije, ki imajo več kot 35 aktivnih pevk/pevcev ter prejemajo dodatek za dosežene uspehe in dejavnost širšega pomena, se sofinancira tudi korepetitorja, do 360 točk;
- Zborom II. kategorije, ki imajo več kot 28 aktivnih pevk/pevcev ter prejemajo dodatek za dosežene uspehe in dejavnost širšega pomena, se sofinancira tudi korepetitorja, do 270 točk.

2.3. Velikost zbora

Dodatek glede na število članov – v odstotku od vsote točk, dodeljenih v poglavju 1. in 2.1. teh meril – prejmejo zbori:

- ki štejejo več kot 10 aktivnih pevk/pevcev, 10 %
- ki štejejo več kot 15 aktivnih pevk/pevcev, 20 %
- ki štejejo več kot 20 aktivnih pevk/pevcev, 30 %
- ki štejejo več kot 25 aktivnih pevk/pevcev, 40 %
- ki štejejo več kot 30 aktivnih pevk/pevcev, 50 %

3. Akcije

3.1. Akcije

Dodatek za sodelovanje v skupnih projektih predstavljanja, primerjanja in vrednotenja dosežkov ljubiteljske kulturne ustvarjalnosti - ne glede na kategorizacijo - prejmejo zbori:

- do 150 točk, če nastopijo na območnem srečanju »Revija pevskih zborov OI Radlje ob Dravi«;
- do 150 točk, če sodelujejo v drugih akcijah in skupno dogovorjenih programih društev, ZKD in JSKD in za nastop ne prejmejo plačila;
- do 100 točk, za nastop na Taboru slovenskih pevskih zborov;
- do 250 točk, če nastopijo na medobmočnih (regijskih) srečanjih/tekmovanjih;
- do 500 točk, če nastopijo na državnih tekmovanjih ali mednarodnih tekmovanjih, ki se odvijajo v Sloveniji;
- do 1.000 točk, če nastopijo na mednarodnih tekmovanjih v tujini.

II. INSTRUMENTALNA GLASBENA DEJAVNOST

1. Programska dejavnost

1.1. Merila za kategorizacijo

I. kategorija: do 3.000 točk

Pogoji (letni program dela): 90 vaj, nov koncertni program, 4 samostojni koncerti, 10 koncertnih in priložnostnih nastopov, udeležba na državnih in mednarodnih tekmovanjih in festivalih, dosežena raven orkestra glede na oceno strokovnega spremljanja;

II. kategorija: do 2.000 točk

Pogoji (letni program dela): 75 vaj, več kot pol novega koncertnega programa, 3 samostojni koncerti, 4 koncertni in priložnostni nastopi, dosežena raven orkestra glede na oceno strokovnega spremljanja;

III. kategorija: do 1.200 točk

Pogoji (letni program dela): 60 vaj, vsaj tretjina programa novih skladb, 2 koncerta (lahko v sodelovanju z drugim društvom), 4 koncertni in priložnostni nastopi, dosežena raven orkestra glede na oceno strokovnega spremljanja;

IV. kategorija: do 750 točk

Pogoji (letni program dela): vsaj 30 vaj v sezoni, 3-4 nove skladbe, 4 koncertni in priložnostni nastopi, dosežena raven orkestra glede na oceno strokovnega spremljanja.

2. Študijsko delo

2.1. Dirigent

Sofinanciranje vaj je odvisno od kategorije orkestra (glej gornje pogoje):

I. kategorija: do 540 točk
II. kategorija: do 450 točk
III. kategorija: do 360 točk
IV. kategorija: do 270 točk

2.2. Sekcijske vaje

- Orkestrom I. kategorije, ki imajo več kot 32 aktivnih godbenic/godbenikov ter prejemajo dodatek za dosežene uspehe in dejavnost širšega pomena, se sofinancira tudi sekcijske vaje, do 540 točk;
- Orkestrom II. kategorije, ki imajo več kot 32 aktivnih godbenic/godbenikov ter prejemajo dodatek za dosežene uspehe in dejavnost širšega pomena, se sofinancira tudi sekcijske vaje, do 450 točk.

2.3. Dodatek glede na velikost orkestra

Dodatek glede na število aktivnih članov – v odstotku od vsote točk, dodeljenih v poglavju 1. in 2.1. teh meril – prejmejo orkestri:

- ki štejejo več kot 20 aktivnih godbenic/godbenikov, 10 %
- ki štejejo več kot 25 aktivnih godbenic/godbenikov, 20 %
- ki štejejo več kot 30 aktivnih godbenic/godbenikov, 30 %
- ki štejejo več kot 35 aktivnih godbenic/godbenikov, 40 %
- ki štejejo več kot 40 aktivnih godbenic/godbenikov, 50 %

3. Akcije

3.1. Akcije

Dodatek za sodelovanje v skupnih projektih predstavljanja, primerjanja in vrednotenja dosežkov ljubiteljske kulturne

ustvarjalnosti - ne glede na kategorizacijo - prejmejo orkestri:
- do 150 točk, če nastopijo na območnem srečanju pihalnih orkestrov;
- do 150 točk, če sodelujejo v drugih akcijah in skupno dogovorjenih programih društev, ZKD in JSKD in za nastop ne prejmejo plačila;
- do 300 točk, če nastopijo na medobmočnih (regijskih) srečanjih/tekmovanjih;
- do 500 točk, če nastopijo na državnih tekmovanjih ali mednarodnih tekmovanjih, ki se odvijajo v Sloveniji;
- do 1.000 točk, če nastopijo na mednarodnih tekmovanjih v tujini.

III. GLEDALIŠKA IN LUTKOVNA DEJAVNOST

1. Programska dejavnost

1.1. Merila za kategorizacijo

I. kategorija: do 3.000 točk

Pogoji (letni program dela): 45 vaj, premiera celovečernega gledališkega oz. lutkovnega dela, več kot 5 ponovitev, več kot 10 nastopov, udeležba na državnih in mednarodnih tekmovanjih in festivalih;

II. kategorija: do 2.000 točk

Pogoji (letni program dela): 35 do 45 vaj v sezoni, premiera enodejanke ali krajšega gledališkega dela, 3 do 5 ponovitev v sezoni, 5 do 10 nastopov;

III. kategorija: do 1.200 točk

Pogoji (letni program dela): 25 do 35 vaj, premiera krajšega gledališkega dela, manj kot 3 ponovitve, 3 do 5 nastopov;

IV. kategorija: do 750 točk

Pogoji (letni program dela): vsaj 20 vaj v sezoni, nastop na reviji, vsaj 4 priložnostni nastopi (recitali).

2. Študijsko delo

2.1. Umetniški vodja

Sofinanciranje vaj je odvisno od kategorije skupine (glej gornje pogoje):

I. kategorija: do 360 točk
II. kategorija: do 300 točk
III. kategorija: do 240 točk
IV. kategorija: do 180 točk

2.2. Umetniški sodelavci

- Gledališkim/lutkovnim skupinam I. kategorije z več kot aktivnimi 18 igralci/animatorji in neposrednimi izvajalci predstave se sofinancira dodatek za druge soustvarjalce predstave (glasba, gib, luč...), do 300 točk;
- Gledališkim/lutkovnim skupinam II. kategorije z več kot 18 aktivnimi igralci/animatorji in neposrednimi izvajalci predstave se sofinancira dodatek za druge soustvarjalce predstave (glasba, gib, luč...), do 240 točk.

2.3. Dodatek glede na velikost skupine

Dodatek glede na število članov – v odstotku od vsote točk, dodeljenih v poglavju 1. in 2.1. teh meril – prejmejo skupine:
- ki imajo več kot 10 aktivnih igralcev/animatorjev in neposrednimi izvajalcev predstave, 10 %
- ki imajo več kot 15 aktivnih igralcev/animatorjev in neposrednimi izvajalcev predstave, 20 %
- ki imajo več kot 20 aktivnih igralcev/animatorjev in neposrednimi izvajalcev predstave, 30 %
- ki imajo več kot 25 aktivnih igralcev/animatorjev in neposrednimi izvajalcev predstave, 40 %
- ki imajo več kot 30 aktivnih igralcev/animatorjev in neposrednimi izvajalcev predstave, 50 %

3. Akcije

3.1. Akcije

Dodatek za sodelovanje v skupnih projektih predstavljanja, primerjanja in vrednotenja dosežkov ljubiteljske kulturne ustvarjalnosti, prejmejo skupine:
- do 150 točk, če nastopijo na območnem srečanju;
- do 150 točk, če sodelujejo v drugih akcijah in skupno dogovorjenih programih društev, ZKD in JSKD in za to ne prejmejo plačila;
- do 300 točk, če nastopijo na medobmočnih (regijskih) srečanjih;
- do 500 točk, če nastopijo na državnih srečanjih/tekmovanjih;
- do 1.000 točk, če nastopijo na mednarodnih festivalih/tekmovanjih.

IV. FOLKLORNA DEJAVNOST

1. Programska dejavnost

1.1. Merila za kategorizacijo

I. kategorija: do 3.000 točk

Pogoji (letni program dela): 90 vaj, najmanj 2 plesni sekciji, glasbene sekcije, 2 novi koreografiji, 1 samostojni celovečerni nastop, več kot 15 nastopov, udeležba na državnih in mednarodnih tekmovanjih in festivalih;

II. kategorija: do 2.000 točk

Pogoji (letni program dela): 75 vaj v sezoni, najmanj 1 glasbena sekcija, 1 nova koreografija, 1 celovečerni nastop (lahko v sodelovanju z drugim društvom), 12 do 15 nastopov;

III. kategorija: do 1.200 točk

Pogoji (letni program dela): 60 vaj, 1 nova koreografija vsaki dve sezoni, 6 do 9 nastopov;

Pogoji: 50 vaj v sezoni, vsaj 8 nastopov v sezoni;

IV. kategorija: do 750 točk

Pogoji (letni program dela): vsaj 30 vaj v sezoni, nastop na reviji, vsaj 4 nastopi.

2. Študijsko delo

2.1. Umetniški vodja

Sofinanciranje vaj je odvisno od kategorije skupine (glej gornje pogoje):

I. kategorija: do 450 točk
II. kategorija: do 360 točk
III. kategorija: do 240 točk
IV. kategorija: do 180 točk

2.2. Umetniški sodelavci

- Folklornim skupinam I. kategorije, ki imajo več kot 30 aktivnih plesalk/plesalcev in 4-7 instrumentalistov, ki prejemajo dodatek za dosežene uspehe in dejavnost širšega pomena, se sofinancira tudi umetniške sodelavce, do 450 točk;
- Folklornim skupinam II. kategorije, ki imajo več kot 30 aktivnih plesalk/plesalcev in 4-7 instrumentalistov, ki prejemajo dodatek za dosežene uspehe in dejavnost širšega pomena, se sofinancira tudi umetniške sodelavce, do 360 točk.

2.3. Dodatek glede na velikost skupine

Dodatek glede na število članov – v odstotku od vsote točk, dodeljenih v poglavju 1. in 2.1. teh meril – prejmejo skupine:

- ki štejejo več kot 10 aktivnih plesalk/plesalcev in 1-2 godcev, 10 %
- ki štejejo več kot 15 aktivnih plesalk/plesalcev in 2-4 godcev, 20 %
- ki štejejo več kot 20 aktivnih plesalk/plesalcev in 2-4 godcev, 30 %
- ki štejejo več kot 25 aktivnih plesalk/plesalcev in 3-5 godcev, 40 %
- ki štejejo več kot 30 aktivnih plesalk/plesalcev in 3-5 godcev, 50 %

3. Akcije

3.1. Akcije

Dodatek za sodelovanje v skupnih projektih predstavljanja, primerjanja in vrednotenja dosežkov ljubiteljske kulturne ustvarjalnosti – ne glede na kategorizacijo – prejmejo skupine:

- do 150 točk, če nastopijo na območnem srečanju;
- do 150 točk, če sodelujejo v drugih akcijah in skupno dogovorjenih programih društev, ZKD in JSKD in za to ne prejmejo plačila;
- do 300 točk, če nastopijo na medobmočnem (regijskem) srečanju folklornih skupin;
- do 500 točk, če nastopijo na državnem srečanju folklornih skupin;
- do 1.000 točk, če nastopijo na mednarodnem tekmovanju ali festivalu.

V. PLESNA IN MAŽORETNA DEJAVNOST

1. Programska dejavnost

1.1. Merila za kategorizacijo

I. kategorija: do 3.000 točk

Pogoji (letni program dela): 90 vaj, premiera celovečerne plesne predstave/projekta, 3-5 krajših koreografij, več kot 15 nastopov v sezoni, udeležba na državnih in mednarodnih tekmovanjih in festivalih;

II. kategorija: do 2.000 točk

Pogoji (letni program dela): 75 vaj, premiera polvečerne plesne predstave/projekta, 2 do 3 koreografije, najmanj 2 plesni sekciji, glasbene sekcije, 2 novi koreografiji, 12 do 15 nastopov;

III. kategorija: do 1.200 točk

Pogoji (letni program dela): 60 vaj, celovečerni nastop (lahko v sodelovanju z drugim društvom), 2 koreografiji, 6 do 9 nastopov;

IV. kategorija: do 750 točk

Pogoji (letni program dela): vsaj 30 vaj v sezoni, vsaj 4 nastopi.

2. Študijsko delo

2.1. Umetniški vodja

Sofinanciranje vaj je odvisno od kategorije skupine (glej gornje pogoje):

I. kategorija: do 360 točk
II. kategorija: do 300 točk
III. kategorija: do 240 točk
IV. kategorija: do 180 točk

2.2. Umetniški sodelavci

- Plesnim skupinam I. kategorije, ki imajo več kot 25 aktivnih plesalk/plesalcev in neposrednih izvajalcev projekta/predstave se sofinancira dodatek za druge soustvarjalce (glasba, gib, luč...), do 360 točk;
- Plesnim skupinam II. kategorije, ki imajo več kot 25 aktivnih plesalk/plesalcev in neposrednih izvajalcev projekta/predstave se sofinancira dodatek za druge soustvarjalce (glasba, gib, luč...), do 300 točk.

2.3. Dodatek glede na velikost skupine

Dodatek glede na število članov – v odstotku od vsote točk, dodeljenih v poglavju 1. in 2.1. teh meril – prejmejo skupine:

- ki štejejo več kot 15 aktivnih plesalk/plesalcev, 10 %
- ki štejejo več kot 20 aktivnih plesalk/plesalcev, 20 %
- ki štejejo več kot 25 aktivnih plesalk/plesalcev, 30 %
- ki štejejo več kot 30 aktivnih plesalk/plesalcev, 40 %
- ki štejejo več kot 35 aktivnih plesalk/plesalcev, 50 %

3. Akcije

3.1. Akcije

Dodatek za sodelovanje v skupnih projektih predstavljanja, primerjanja in vrednotenja dosežkov ljubiteljske kulturne ustvarjalnosti – ne glede na kategorizacijo – prejmejo skupine:

- do 150 točk, če nastopijo na območnem srečanju in drugih srečanjih organiziranih za posamezne zvrsti dejavnosti;
- do 150 točk, če sodelujejo v drugih akcijah in skupno dogovorjenih programih društev, ZKD in JSKD in za to ne prejmejo plačila;

- do 300 točk, če nastopijo na medobmočnem (regijskem) srečanju plesnih skupin;
- do 500 točk, če nastopijo na državnem srečanju plesnih skupin;
- do 1.000 točk, če nastopijo na mednarodnem tekmovanju ali festivalu.

VI. FILMSKA IN VIDEO DEJAVNOST

1. Programska dejavnost

1.1. Merila za kategorizacijo

I. kategorija: do 1.500 točk

Pogoji (letni program dela): 40 študijskih/snemalnih terminov, 4 samostojne filmske ali video projekcije, več kot 12 sodelovanj na drugih projekcijah, sodelovanje na državnih in mednarodnih festivalih;

II. kategorija: do 1.000 točk

Pogoji (letni program dela): 20 do 30 študijskih/snemalnih terminov, 2 samostojni filmski ali video projekciji, več kot 6 sodelovanj na drugih projekcijah;

III. kategorija: do 700 točk

Pogoji (letni program dela): 15 do 20 študijskih/snemalnih terminov, 1 samostojna filmska ali video projekcija (lahko v sodelovanju z drugim društvom), vsaj 4 sodelovanja na drugih projekcijah;

IV. kategorija: do 400 točk

Pogoji (letni program dela): vsaj 10 študijskih/snemalnih terminov, vsaj 4 sodelovanja na drugih projekcijah.

2. Študijsko delo

2.1. Mentor

Sofinanciranje študijskega dela je odvisno od kategorije skupine (glej gornje pogoje):

I. kategorija: do 300 točk
II. kategorija: do 270 točk
III. kategorija: do 240 točk
IV. kategorija: do 180 točk

2.2. Umetniški sodelavci

- Skupinam I. kategorije, ki prejemajo dodatek za dosežene uspehe in dejavnost širšega pomena z več kot 15 neposrednimi izvajalci projekta, se sofinancira dodatek za druge soustvarjalce projekta (glasba, gib, luč...), do 300 točk;
- Skupinam II. kategorije, ki prejemajo dodatek za dosežene uspehe in dejavnost širšega pomena z več kot 15 neposrednimi izvajalci projekta, se sofinancira dodatek za druge soustvarjalce projekta (glasba, gib, luč...), do 270 točk.

2.3. Dodatek glede na velikost skupine

Dodatek za vaje glede na število aktivnih članov – v odstotku od vsote točk, dodeljenih v poglavju 1. in 2.1. teh meril – prejmejo skupine:

- če štejejo več kot 10 aktivnih udeležencev, 10 %
- če štejejo več kot 15 aktivnih udeležencev, 20 %
- če štejejo več kot 20 aktivnih udeležencev, 30 %
- če štejejo več kot 25 aktivnih udeležencev, 40 %
- če štejejo več kot 30 aktivnih udeležencev, 50 %

3. Akcije

3.1. Akcije

Dodatek za sodelovanje v skupnih projektih predstavljanja, primerjanja in vrednotenja dosežkov ljubiteljske kulturne ustvarjalnosti, prejmejo skupine:

- do 150 točk, če nastopijo na območnem srečanju;
- do 150 točk, če sodelujejo v drugih akcijah in skupno dogovorjenih programih društev, ZKD in JSKD in za to ne prejmejo plačila;
- do 300 točk, če nastopijo na medobmočnem (regijskem) srečanju tovrstnih skupin;
- do 500 točk, če nastopijo na državnem srečanju tovrstnih skupin;
- do 1.000 točk, če nastopijo na mednarodnem tekmovanju ali festivalu.

VII. LIKOVNA IN FOTO DEJAVNOST

1. Programska dejavnost

1.1. Merila za kategorizacijo

I. kategorija: do 1.500 točk

Pogoji (letni program dela): 40 študijskih srečanj, 4 samostojne razstave skupine, več kot 12 sodelovanj na drugih razstavah, udeležba na državnih in mednarodnih razstavah;

II. kategorija: do 1.000 točk

Pogoji (letni program dela): 20 do 30 študijskih srečanj, 2 samostojni razstavi skupine, več kot 6 sodelovanj na drugih razstavah;

III. kategorija: do 700 točk

Pogoji (letni program dela): 15 do 20 študijskih srečanj, 1 samostojna razstava skupine, vsaj 4 sodelovanja na drugih razstavah;

IV. kategorija: do 400 točk

Pogoji (letni program dela): vsaj 10 študijskih srečanj, vsaj 4 sodelovanja na drugih razstavah.

2. Študijsko delo

2.1. Mentor

Sofinanciranje študijskega dela je odvisno od kategorije skupine (glej gornje pogoje):

I. kategorija: do 300 točk
II. kategorija: do 270 točk
III. kategorija: do 240 točk
IV. kategorija: do 180 točk

2.2. Dodatek glede na velikost skupine

Dodatek za vaje glede na število aktivnih članov – v odstotku od vsote točk, dodeljenih v poglavju 1. in 2.1. teh meril – prejmejo skupine:

- če štejejo več kot 10 aktivnih članov, 10 %
- če štejejo več kot 15 aktivnih članov, 20 %
- če štejejo več kot 20 aktivnih članov, 30 %
- če štejejo več kot 25 aktivnih članov, 40 %
- če štejejo več kot 30 aktivnih članov, 50 %

3. Akcije

3.1. Akcije

Dodatek za sodelovanje v skupnih projektih predstavljanja, primerjanja in vrednotenja dosežkov ljubiteljske kulturne ustvarjalnosti, prejmejo skupine:

- do 100 točk, če nastopijo na območnem srečanju;
- do 100 točk, če sodelujejo v drugih akcijah in skupno dogovorjenih programih društev, ZKD in JSKD in za to ne prejmejo plačila;
- do 100 točk, če nastopijo na medobmočnem (regijskem) srečanju tovrstnih skupin;
- do 300 točk, če nastopijo na državnem srečanju tovrstnih skupin;
- do 500 točk, če nastopijo na mednarodnem tekmovanju ali festivalu.

VIII. LITERARNA DEJAVNOST

1. Programska dejavnost

1.1. Merila za kategorizacijo

I. kategorija: do 1.500 točk

Pogoji (letni program dela): 40 srečanj, 4 samostojni literarni večeri, več kot 12 sodelovanj na literarnih večerih, 1 zbornik, več kot 12 objav v knjigah ali periodičnih publikacijah;

II. kategorija: do 1.000 točk

Pogoji (letni program dela): 20 do 30 srečanj, 2 samostojna literarna večera, več kot 6 sodelovanj na literarnih večerih, 1 samostojna publikacija, več kot 6 objav v knjigah ali periodičnih publikacijah;

III. kategorija: do 700 točk

Pogoji (letni program dela): 15 do 20 srečanj, 1 literarni večer (lahko v sodelovanju z drugim društvom), več kot 4 sodelovanja na literarnih srečanjih, vsaj 4 objave v knjigah ali periodičnih publikacijah;

IV. kategorija: do 400 točk

Pogoji (letni program dela): vsaj 10 srečanj, vsaj 4 sodelovanja na literarnih srečanjih ali objave v knjigah ali periodičnih publikacijah.

2. Študijsko delo

2.1. Mentor

Sofinanciranje študijskega dela je odvisno od kategorije skupine (glej zgornje pogoje):

I. kategorija: do 300 točk
II. kategorija: do 270 točk
III. kategorija: do 240 točk
IV. kategorija: do 180 točk

2.2. Dodatek glede na velikost skupine

Dodatek za vaje glede na število aktivnih članov – v odstotku od vsote točk, dodeljenih v poglavju 1. in 2.1. teh meril – prejmejo skupine:

- če štejejo več kot 10 aktivnih članov, 10 %
- če štejejo več kot 15 aktivnih članov, 20 %
- če štejejo več kot 20 aktivnih članov, 30 %
- če štejejo več kot 25 aktivnih članov, 40 %
- če štejejo več kot 30 aktivnih članov, 50 %

3. Akcije

3.1. Akcije

Dodatek za sodelovanje v skupnih projektih predstavljanja, primerjanja in vrednotenja dosežkov ljubiteljske kulturne ustvarjalnosti, prejmejo skupine:

- do 100 točk, če nastopijo na območnem srečanju;
- do 100 točk, če sodelujejo v drugih akcijah in skupno dogovorjenih programih društev, ZKD in JSKD in za to ne prejmejo plačila;
- do 100 točk, če nastopijo na medobmočnem (regijskem) srečanju tovrstnih skupin;
- do 300 točk, če nastopijo na državnem srečanju tovrstnih skupin;
- do 500 točk, če nastopijo na mednarodnem tekmovanju ali festivalu.

C. DODATNA MERILA – ZA VSA PODROČJA DEJAVNOSTI

1. Vrhunski dosežki – Programske posebnosti – Izjemen obseg dejavnosti - Obletnica delovanja

1.1. Dodatek za vrhunske dosežke

Pevski zbori, vokalne skupine, pihalni orkestri, komorni, mandolinski in tamburaški orkestri, male instrumentalne skupine, gledališke in lutkovne skupine, folklorne skupine, plesne skupine, likovne, literarne, foto, video in filmske skupine (v nadaljevanju: skupine), ki so prejele najvišja državna priznanja in odlikovanja in/ali so se širše uveljavile na državnih in mednarodnih tekmovanjih z ustrezno strokovno referenco in/ali so v preteklih dveh sezonah izvedle tehtnejše programske projekte in/ali so se na kakšen drug način širše kakovostno uveljavile, prejmejo dodatek za kakovostno raven dejavnosti:

- do 100 % od skupne vsote točk, ki je bila dodeljena skupini po 1. in 2. poglavju posebnih meril, ki se nanašajo na področje dejavnosti te skupine (npr. zbori, pihalni orkestri, plesne skupine).

1.2. Programske posebnosti

Skupine, ki v tekočem letu, glede na svoje področje dejavnosti, pripravljajo posebej zahteven in/ali programsko inovativen projekt (npr. krstne izvedbe slovenskih novitet, prve izvedbe tehtnih tujih del, izvedba posebnih tematskih in slogovnih dogodkov, ipd.) prejmejo poseben dodatek:

- do 75 % od skupne vsote točk, ki je bila dodeljena skupini po 1. in 2. poglavju posebnih meril, ki se nanašajo na področje dejavnosti te skupine.

1.3. Izjemen obseg dejavnosti

Skupine, ki v tekočem letu načrtujejo izjemno velik obseg dejavnosti (več kot šest celovečernih programskih dogodkov, od tega najmanj dva s premiernim programom), lahko prejmejo poseben dodatek:

- do 50 % od skupne vsote točk, ki je bila dodeljena skupini po 1. in 2. poglavju posebnih meril, ki se nanašajo na področje dejavnosti te skupine.

1.4. Zahtevnost premiernega dogodka

Skupine, ki v tekočem letu pripravljajo svoj premierni dogodek, katerega izvedba je povezana s posebnimi tehničnimi zahtevami, ki niso običajne za temeljno področje dejavnosti skupine, lahko prejmejo poseben dodatek za izvedbo premiernega dogodka:

- do 25 % od skupne vsote točk, ki je bila dodeljena skupini po 1. in 2. poglavju posebnih meril, ki se nanašajo na področje dejavnosti te skupine.

1.5. Obletnica delovanja

Če v letu, ko skupina praznuje »okroglo« obletnico (vsakih 10 let in 25 let kot srebrni jubilej) svojega delovanja, pripravi poseben projekt v ta namen, lahko dobi poseben dodatek:

- do 25 % od skupne vsote točk, ki je bila dodeljena skupini po 1. in 2. poglavju posebnih meril, ki se nanašajo na področje dejavnosti te skupine.

2. Najnižji znesek sofinanciranja

2.1. Najnižji znesek sofinanciranja

Najnižje možno sofinanciranje programa delovanja skupine ali strokovnega društva na področju kulture letno znaša:

- 400 točk.

3. **Kulturno društvo, ki ne izvaja lastne dejavnosti in kulturno društvo, ki organizira oz. sodeluje na kulturnih prireditvah v kraju in ne dosega splošnih meril (I. odstavek meril):**

3.1. Kulturno društvo, ki ne izvaja lastne dejavnosti

- 400 točk.

3.2. Kulturno društvo, ki ne dosega pogoja razpisa v tretji točki, izvaja pa lastno dejavnost

- do 600 točk.

3. Obračun

3.1. Zmanjšana ali pomanjkljiva realizacija programa

V primeru, da je skupina iz kakršnegakoli razloga svoj letni program uresničila v skromnejšem obsegu od načrtovanega, se sofinancira le tisti del programa, ki ga je skupina dejansko uresničila.

94

Na podlagi 1. člena Zakona o uresničevanju javnega interesa za kulturo (Uradni list RS, št. 77/07 – uradno prečiščeno besedilo, 56/08, 4/10, 20/11, 111/13 in 68/16), 21. člena Zakona o lokalni samoupravi (Uradni list RS, št. 94/07 – uradno prečiščeno besedilo, 76/08, 79/09, 51/10, 40/12 – ZUJF, 14/15 – ZUUJFO in 76/16 – odl. US), 4. člena Zakona o javnem skladu Republike Slovenije za kulturne dejavnosti (Uradni list RS, št. 29/10) 16. člena Statuta Občine Radije ob Dravi (MUV, št. 28/2016, 35/2017) je Občinski svet Občine Radije ob Dravi na svoji 24. redni seji, dne 19. marca 2018 sprejel

PRAVILNIK
o spremembah in dopolnitvah Pravilnika o vrednotenju kulturnih programov na področju ljubiteljskih kulturnih dejavnosti v občini Radije ob Dravi

1. člen
Pravilnik o vrednotenju kulturnih programov na področju ljubiteljskih kulturnih dejavnosti v Občini Radije ob Dravi (MUV, št. 2/2017) se spremeni in dopolni.

2. člen
V drugi alineji 2. člena se popravi slovnična napaka, tako da se besedilo glasi:

»- so registrirani za opravljanje kulturno-umetniških dejavnosti ter posredovanje kulturnih dobrin v Sloveniji in sicer na območju občine Radlje ob Dravi;«.

3. člen
V drugem odstavku 6. člena se beseda »prihodnje« nadomesti z besedo »tekoče«.

4. člen
V prvi alineji 8. člena se črta besedilo: »financiranje in«.

5. člen
V 10. členu pravilnika se beseda »razpisa« zamenja z besedo »poziva«.

6. člen
Ostala določila pravilnika ostanejo nespremenjena.

7. člen
Pravilnik začne veljati naslednji dan po objavi v Medobčinskem uradnem vestniku.

Številka: 007-0004/2018-09 Župan Občine Radlje ob Dravi
Datum: 19. marca 2018 mag. Alan Bukovnik, s.r.

164

Na podlagi 1. člena Zakona o uresničevanju javnega interesa za kulturo (Uradni list RS, št. 77/07 - uradno prečiščeno besedilo, 56/08, 4/10, 20/11, 111/13, 68/16, 61/17 in 21/18 - ZNOrg), 21. člena Zakona o lokalni samoupravi (Uradni list RS, št. 94/07 - uradno prečiščeno besedilo, 76/08, 79/09, 51/10, 40/12 - ZUJF, 14/15 - ZUUJFO, 11/18 - ZSPDSLS-1, 30/18, 61/20 - ZIUZEOP-A in 80/20 - ZIUOOPE), 4. člena Zakona o javnem skladu Republike Slovenije za kulturne dejavnosti (Uradni list RS, št. 29/10) in 16. člena Statuta Občine Radije ob Dravi (MUV, št. 28/2016, 35/2017) je Občinski svet Občine Radije ob Dravi na svoji 16. redni seji, dne 19. aprila 2021 sprejel

PRAVILNIK
o spremembah in dopolnitvah Pravilnika o vrednotenju kulturnih programov na področju ljubiteljskih kulturnih dejavnosti v občini Radije ob Dravi

1. člen

Pravilnik o vrednotenju kulturnih programov na področju ljubiteljskih kulturnih dejavnosti v Občini Radije ob Dravi (MUV, št. 2/2017, 7/2018) se spremeni in dopolni.

2. člen

V 2. členu se doda osma alineja, ki se glasi:

»da sodelujejo na prireditvah ob občinskem prazniku oz. najmanj dveh prireditvah, katerih organizator je Občina Radlje ob Dravi, v kolikor so s strani Občine Radlje ob Dravi pozvana.«

3. člen

Črta se 4. člen pravilnika.

4. člen

5. člen pravilnika se spremeni tako, da se glasi:

»20 % sredstev se rezervira za sofinanciranje programov založništva, nakup opreme (obleke oz. instrumenti) oz. prevozov.«

5. člen

Dopolnijo se Merila za ocenjevanje predloženih programov javnega programskega poziva za izbor kulturnih programov in projektov na področju ljubiteljskih kulturnih dejavnosti na območju občine Radlje ob Dravi.

6. člen

Ostala določila pravilnika ostanejo nespremenjena.

7. člen

Pravilnik začne veljati naslednji dan po objavi v Medobčinskem uradnem vestniku.

Številka: 007-0003/2021
Datum: 19. april 2021

Župan Občine Radlje ob Dravi
mag. Alan Bukovnik, s.r.