

RAZPIS: LUTKOVNA DELAVNICA: JAVAJKE

Datum in kraj izvedbe:

V soboto, 11. septembra 2021, med 10. in 18. uro v galeriji Knjižnice Radlje.

Vsebina:

Na drugem lutkovnem seminarju se bomo seznanili z javajko, lutko na palici. S pomočjo slikovnega materiala in lutk iz različnih predstav bomo spoznali različne tipe lutke na palici: klasična javajka, ploska lutka, enostavna lutka na palici, zahtevnejša lutka na palici z enim ali dvema vodiloma ...

Prvi del delavnice bo tako namenjena izdelavi lutke na palici iz tanke penaste gume (oblikovanje/krojenje 3D figur, oblik), drugi pa animaciji lutke na palici, režijsko-dramaturškemu konceptu in funkciji scene v predstavah v tehnologiji javajk.

Udeleženske/ci seminarja naj s seboj prinesejo palice, škarje, ostanke blaga, filca in volne, gumbе, pištolo za vroče lepilo ...

Komu je namenjena:

Delavnica je namenjena strokovnim delavcem v vrtcih in šolah, lutkovnim režiserjem, igralcem in mentorjem lutkovnih skupin, ki jih zanima ustvarjanje v lutkovnem gledališču.

Mentorja:

Matevž Gregorič je animator, dramaturg in lutkovni režiser. Po nekajletni zaposlitvi v Lutkovnem gledališču Maribor je leta 1997 z namenom raziskovanja lutkovnega medija in odkrivanjem lastnega umetniškega izraza ustanovil Lutkovno gledališče Koruzno zrno, znotraj katerega je ustvaril deset avtorskih lutkovnih predstav tako za otroke kot tudi za odrasle. Je eden redkih lutkovnih ustvarjalcev pri nas, ki ostaja zavezan lutkovnim predstavam za odrasle in mladino. Na festivalih v Sloveniji in tujini so njegove predstave dobile več v lutkovnem svetu izredno prepoznavnih nagrad (mednarodni lutkovni festival za odrasle Pierrot 2001, Stara Zagora, Bolgarija: grand prix za predstavo Nylon; I. bienale Ustanove lutkovnih ustvarjalcev, Maribor 2001: nagrada strokovne žirije za izvirnost za predstavo Nylon; mednarodni lutkovni festival Lutke 2002, Ljubljana: nagrada za izvirnost za predstavo Nylon; mednarodni lutkovni festival Zlati delfin 2002, Varna, Bolgarija: nagrada za režijo za predstavo Nylon, itd.)

Mateja Šuštaršič, samostojna lutkovna ustvarjalka. Od leta 1999 kot igralka-animatorka in lutkovna tehnologinja sodeluje v Lutkovni skupini Bobek: lutkovne predstave Volk in trije kozlički, Kokoška Petunija, Štirje muzikantje, Mišje zgodbe, Debela repa, Lev in miška, 1001 pravljica, Strah, O dveh kozah. Kot tehnologinja in oblikovalka lutk sodeluje s številnimi gledališči in drugimi institucijami: Lutkovno gledališče Ljubljana, Lutkovno gledališče Fru-Fru, Hiša otrok in umetnosti, Lutkovno gledališče Tri, Lutkovno gledališče Nebo, Gledališče Malih Velikih, Šentjakobsko gledališče, Rozinteaater, Zavod Zofka, KPD Šmihel, Gimnazija Ravne na Koroškem, RTV Slovenija, Slovenski šolski muzej, Prirodoslovni muzej Slovenije ... Organizira in vodi ustvarjalne delavnice za otroke, mladino in odrasle ter seminarje izdelovanja lutk in lutkovne tehnologije:

- KUD France Prešeren: Sobotaže, festivala Trnifest in Emonska promenada (2005–2017);
- Kulturno-umetniško društvo Moment: Izdelava lutke, lutka in lutkovna igra kot terapevtski in didaktični pripomoček (2013–2014);
- Hiša otrok in umetnosti: Lunin festival, festival Igraj se z mano, Labirint trenutkov (2005–2010);
- Vrtec Trnovo: seminar projektno delo z lutko (2007–2019);
- Razvoj Maribor: projekt Zvitorepec (2016–2017);
- Zavod za socialni razvoj Murska Sobota, so. p.: projekt Kultura v turizmu (2017);
- Otroška lutkovna skupina Srce Dobrla vas, Avstrija: mentorstvo pri izdelavi lutk, scenskih elementov in scenografije (2017–2019) ...

Rok prijave:

Do **6. septembra 2021** oz. do zapolnitve mest. V primeru premajhnega števila prijav lahko organizator odpove izvedbo delavnice. Najmanjše število prijav: 10.

E prijavnica:

<https://forms.gle/kHnGPcQAZ6RCkrg58>

Kotizacija:

Za slušatelje, ki so se udeležili območnih srečanj iz območnih izpostav JSKD Koroške, kotizacijo pokrivajo OI JSKD Koroške. Za druge udeležence 20 EUR (vključen DDV).

Obseg izobraževanja je 10 ur. Udeleženci bodo na koncu seminarja prejeli potrdilo o opravljenem strokovnem izobraževanju. V skladu s 16. oz. 19. členom Pravilnika o napredovanju zaposlenih v vzgoji in izobraževanju v nazive se izobraževanje vrednoti z 0,5 točke.

Cvetka Miklavc, koordinatorica